

Obsah

- 1 Architektonická idea a její naplnění_6
- 2 Fenomén svobodné tvorby v architektuře velmi pozdní moderny_7
- 3 Rozpracování ideje projektu/stavby_9
- 4 Architekt a jeho teoretik: Karel Prager a Dalibor Veselý_11
- 5 Experiment a jeho význam v práci architekta_12
- 6 Význam architektonické teorie v podání Michaela Hayse_13
- 7 Téma hodnocení_15
- 8 Kvalita – základní požadavky_17
- 9 Stavění a estetika_18
- 10 Co by architektonická teorie v českém prostředí mohla znamenat_19