

OBSAH

Dramatis personae	11
-----------------------------	----

PROLOG

„Zachraň mě, zachraň mě!“	15
-------------------------------------	----

1. KAPITOLA

„Takové hanebnosti!“

KATHARINA VON HOHENZOLLERN

SE OBRACÍ NA INKVIZICI S OZNÁMENÍM	19
--	----

— Řím jako nebeský Jeruzalém	19	— Damašské osvětlení a jeho	
následky	25	— Římská klášterní idyla	32
— Vysvobození		z klášterního pekla	37
— Oznámení jako věc svědomí	40	— Tajemství kláštera Sant'Ambrogio	42
— Posedlý svědce		řeholnic	45
— Falešná světece	48	— Travičské úklady	52
— Z pohledu zachránce	61		

2. KAPITOLA

„Delicatezza záležitosti samotné“

MIMOSOUDNÍ PŘÍPRAVNÁ ŠETŘENÍ	69
--	----

— Neformální vyšetřování	69	— Výpověď vyloučené řeholnice	
74		— Dvě řeholnice v jedné posteli	80
— Necudnost a sodomie	85	— Dominikán chce znát podrobnosti	88
— Četné přesvědčivé		důkazy	92
— Inkvizice jako tribunál: proces a jeho účastníci	100	— Prameny z Archivu Kongregace pro nauku víry	106

3. KAPITOLA

„Jsem lvíčetem svých reformovaných sester“

INFORMATIVNÍ PROCES

A CTITELÉ MATKY ZAKLADATELKY	113
— Klášter Sant'Ambrogio della Massima	113
— Řeholnice III. řádu sv. Františka	115
— Agnese Firraovou uctívají jako světici	121
— Agnese Firraová je obviněna z falešné svatosti	126
— Rozsudek inkvizice z roku 1816	129
— Zázračné obrácení Lva XII.	134
— Pravá a falešná svatost	138
— Důkazy o přetrvávajícím kultu Firraové	145
— Tajná abatyše	150
— Relikvie	152
— Inspirované texty	155
— Žena v úloze zpovědníka	157
— Zpovědníci vyznávají falešný kult	159

4. KAPITOLA

„Dobře mě umyj, má přijít pater“

PŘEDSTÍRANÁ SVATOST MADRE VICARIE	163
— Vize na cestě k moci	163
— Mystika a mysticismus	170
— Pozemský původ nebeských prstenů a vůně růží	175
— Matka Boží píše dopisy	182
— Mariánské století	190
— Dílna na psaní falešných dopisů od Panny Marie	195
— Duchovní rádce radí i v posteli	203
— Lesbické důvěrnosti v klášterní cele	209
— Systém Sant'Ambrogio	214

5. KAPITOLA

„Čin z Boží moci“

VRAŽDA NA ROZKAZ MATKY BOŽÍ	219
— Americano a jeho oplzlý dopis	219
— Oprátka kolem Katharinina krku	224
— Nebeské dopisy zvěstují vraždu Kathariny	228
— Dramaturgie jedné otravy	232
— „Určitě to byl ďábel“	252
— Další vraždy	258
— Peníze padající z nebe	264
— Zpovědníci jako mlčenliví svědkové a spolupachatelé	266
— Výsledek informativního procesu	268

6. KAPITOLA

„Toto je nebeská tekutina“

OBŽALOVACÍ PROCES

A VÝSLECH MADRE VICARIE	273
— „Jeptiškou jsem chtěla být odjakživa“ 273 — Příběh nevinné ovečky 276 — Důkazy a první doznání 288 — Maria Luisa a její novicky 290 — Pohlavní zneužívání 293 — Jezuitští zpovědníci a jejich svérázné žehnání 302 — Aféra Alessandry N. a jejího zpovědníka 306 — Maria Luisa a pater Peters mezi sexem a žehnáním 310 — „Mým jediným obhájcem je Ježíš Kristus“ 314	

7. KAPITOLA

„Ten dobrý pater Boží dílo zkazil“

VÝSLECHY ZPOVĚDNÍKŮ A ABATYŠE.	321
— Giuseppe Leziroli: zpovědník před soudní stolicí 321 — Apoštol svaté Agnese Firraové 323 — Zpovědník a svatá Maria Luisa 328 — Leziroli a travičské úklady 333 — Maria Veronica Milzaová: abatyše před soudem 336 — Přiznání 342	

8. KAPITOLA

„Během těchto skutků se v duchu nikdy nepřestal modlit“

VÝSLECH GIUSEPPA PETERSE	347
— Prává identita patera Peterse 347 — Spontánní přiznání obžalovaného 356 — Kardinál prozrazuje tajemství Svatého oficia 368 — A kult Firraové byl přece povolený 372 — Teologie a francouzské polibky 378 — Novoscholastické vytáčky 389 — Závěrečný soudní návrh 394 — Válka mezi zástupci? 397	

9. KAPITOLA

„Se zármutkem a s lítostí“

ROZSUDEK A JEHO NÁSLEDKY	407
— Konzultoři, kardinálové, papež a jejich rozsudek	407
— Uvnitř zřeknutí, navenek mlčení	414
— Namísto řeholnicí zakladatelkou kláštera	421
— Kardinálovo travičské trauma	428
— Velké nechat běžet	434
— Svatá v blázinci	438
— Kacíř píše dogmata	446

EPILOG

TAJEMSTVÍ SANT'AMBROGIA

PŘED SOUDEM DĚJIN.	461
----------------------------	-----

PODĚKOVÁNÍ	473
----------------------	-----

POZNÁMKY.	477
-------------------	-----

PRAMENY A LITERATURA	563
--------------------------------	-----

ZDROJE OBRÁZKŮ.	587
-------------------------	-----

JMENNÝ REJSTŘÍK.	589
--------------------------	-----