

Introduction by Jonathan Openshaw p.4

Interview with Hans Ulrich Obrist p.10

Essay by Liam Young p.14

Forces p.18

Jólan van der Wiel p.20

Alyson Shotz p.24

Hicham Berrada p.28

Carnovsky p.32

Geoffrey Mann p.36

Eno Henze p.40

Ned Kahn p.44

Sungfeel Yun p.48

Nobuhiro Nakanishi p.52

The Unseen p.56

Essay by David Rose p.60

Bodies p.64

Anders Krisár p.66

Bart Hess p.70

Gehard Demetz p.74

Jaume Plensa p.78

Sruli Recht p.82

Barry X Ball p.86

Maiko Takeda p.90

Marilene Oliver p.94

Li Hongbo p.98

Richard Dupont p.102

Essay by Nathan Jurgenson p.106

Surfaces p.110

Jonathan Zawada p.112

Amy Brener p.116

Aldo Tolino p.120

Crabtree and Evans p.124

Katja Novitskova p.128

Michael Staniak p.132

Rachel de Joode p.136

Robert Seidel p.140

Tomáš Libertíny p.144

Troika p.148

Essay by Sarah Williams p.152

Particles p.156

Luke Jerram p.158

Aranda\Lasch p.162

Claire Morgan p.166

Faig Ahmed p.170

Seon Ghi Bahk p.174

Kohei Nawa p.178

Nathalie Miebach p.182

Nucleo p.186

Phillip Stearns p.190

Thaddeus Wolfe p.194

Essay by professor Daniel Miller p.198

Structures p.200

Jeongmoon Choi p.202

David DiMichele p.206

Art+Com Studios p.210

Do Ho Suh p.214

Chiharu Shiota p.218

Loop.pH p.222

Numen/For Use p.226

Roxy Paine p.230

Zimoun p.234

Žilvinas Kempinas p.238

Essay by Mark Foster Gage p.242

Matter p.244

Henrique Oliveira p.246

Daniel Arsham p.250

Flavie Audi p.254

Tokujin Yoshioka p.258

Jeroen Verhoeven p.262

Junko Mori p.266

Matter Design p.270

Joseph Walsh p.274

Rogan Brown p.278

Zhan Wang p.282

Essay by Glenn Adamson p.286

Artist Index p.289

Material Index p.294

Credits p.296