

Spis treści / Contents

Przedmowa / Preface (<i>Marzena Szmyt</i>)	7
Część I. Wprowadzenie / Part I. Introduction	9
Rozdział 1. Historia i rezultaty badań Józefa Kostrzewskiego w Białym Potoku (<i>Justyna Cieszevska-Braniecki, Marzena Szmyt</i>)	11
Chapter 1. The History and Results of Józef Kostrzewski's Investigations in Biały Potok (<i>Justyna Cieszevska-Braniecki, Marzena Szmyt</i>)	11
Rozdział 2. Notatki Józefa Kostrzewskiego z badań w Białym Potoku (<i>Agata Drejer-Kowalska, Patrycja Silska</i>)	33
Chapter 2. Józef Kostrzewski's Notes of the Investigations in Biały Potok (<i>Agata Drejer-Kowalska, Patrycja Silska</i>)	33
Rozdział 3. Uwarunkowania hydrograficzne oraz rzeźba terenu w rejonie Białego Potoku (<i>Iwona Hildebrandt-Radke</i>)	59
Chapter 3. Hydrology and Terrain in the Area of Biały Potok (<i>Iwona Hildebrandt-Radke</i>)	59
Część II. Osada z IV tys. przed Chr. / Part II. Settlement of the 4th mill. BC	67
Rozdział 4. Zabudowa osady kultury trypillskiej w świetle analizy polepy (<i>Aleksandr Diachenko, Karolina Harat-Strotsen</i>)	69
Chapter 4. Buildings in the Settlement of the Trypillia Culture in the Light of Daub Analysis (<i>Aleksandr Diachenko, Karolina Harat-Strotsen</i>)	69
Rozdział 5. Ceramika kultury trypillskiej (<i>Taras M. Tkachuk</i>)	113
Chapter 5. Pottery of the Trypillia Culture (<i>Taras M. Tkachuk</i>)	113
Rozdział 6. Mineralogiczno-petrograficzna charakterystyka ceramiki i polepy kultury trypillskiej (<i>Anna Rauba-Bukowska</i>)	197
Chapter 6. Mineralogical and Petrographic Description of Trypillia Culture Pottery and Daub (<i>Anna Rauba-Bukowska</i>)	197
Rozdział 7. Barwniki używane w garncarstwie kultury trypillskiej w Białym Potoku (<i>Anna Rauba-Bukowska</i>)	219
Chapter 7. Colorants Used in Trypillia Culture Pottery in Biały Potok (<i>Anna Rauba-Bukowska</i>)	219
Rozdział 8. Plastyka figuralna i ceramika specjalna (<i>Justyna Cieszevska-Braniecki, Marzena Szmyt</i>)	227
Chapter 8. Figurine Art Forms and Special Vessels (<i>Justyna Cieszevska-Braniecki, Marzena Szmyt</i>)	227
Rozdział 9. Materiały krzemienne kultury trypillskiej (<i>Andrzej Pelisiak</i>)	251
Chapter 9. Flint Materials of the Trypillia Culture (<i>Andrzej Pelisiak</i>)	251
Rozdział 10. Analiza funkcjonalna wybranych narzędzi krzemiennych (<i>Małgorzata Winiarska-Kabacińska</i>)	331
Chapter 10. Functional Analysis of Selected Flint Tools (<i>Małgorzata Winiarska-Kabacińska</i>)	331

Rozdział 11. Eksploatacja surowców skalnych (<i>Mateusz Zieliński, Marzena Szmyt</i>)	353
Chapter 11. Exploitation of Rock Materials (<i>Mateusz Zieliński, Marzena Szmyt</i>)	353
Rozdział 12. Wytwarzanie i użytkowanie tekstyliów (<i>Andrzej Sikorski</i>)	365
Chapter 12. Production and Use of textiles (<i>Andrzej Sikorski</i>)	365
Rozdział 13. Źródła archeobotaniczne z osady kultury trypolskiej (<i>Joanna Koszałka</i>)	391
Chapter 13. Palaeobotanical Sources from the Trypillia Culture Settlement (<i>Joanna Koszałka</i>)	391
Rozdział 14. Eksploatacja ssaków (<i>Daniel Makowiecki</i>)	397
Chapter 14. Exploitation of Mammals (<i>Daniel Makowiecki</i>)	397
Rozdział 15. Mikroskopowa analiza wyrobów z kości i poroża (<i>Małgorzata Winiarska-Kabacińska</i>)	409
Chapter 15. Microscopic Analysis of Bone and Antler Artefacts (<i>Małgorzata Winiarska-Kabacińska</i>)	409
Rozdział 16. Analiza pozostałości muszli mięczaków (<i>Aldona Kurzawska</i>)	419
Chapter 16. Mollusc Shells Analysis (<i>Aldona Kurzawska</i>)	419
Rozdział 17. Osada z Białego Potoku w kontekście regionalnych ugrupowań kultury trypolskiej (<i>Taras M. Tkachuk</i>)	423
Chapter 17. The Biały Potok Settlement in the Context of Regional Trypillia Culture Groups (<i>Taras M. Tkachuk</i>)	423
Część III. Groby z III i II tys. przed Chr. / Part III. Graves of the 3rd and 2nd mill. BC	443
Rozdział 18. Grób z III tys. przed Chr. (<i>Marzena Szmyt</i>)	445
Chapter 18. Grave from the 3rd mill. BC (<i>Marzena Szmyt</i>)	445
Rozdział 19. Groby z II tys. przed Chr. Nekropola kultury komarowskiej nad Seretem (<i>Przemysław Makarowicz</i>)	455
Chapter 19. Graves from the 2nd mill. BC. Komarów Culture Necropolis by the River Seret (<i>Przemysław Makarowicz</i>)	455
Rozdział 20. Analiza mitochondrialnego DNA osobnika z grobu z epoki brązu z Białego Potoku (<i>Maciej Chyleński, Anna Juras</i>)	485
Chapter 20. Mitochondrial DNA Analysis of the Bronze Age Individual from Biały Potok (<i>Maciej Chyleński, Anna Juras</i>)	485
Rozdział 21. Analiza funkcjonalna siekierki krzemiennej z grobu III (<i>Małgorzata Winiarska-Kabacińska</i>)	491
Chapter 21. Use-Wear Analysis of a Flint Axe from Grave III (<i>Małgorzata Winiarska-Kabacińska</i>)	491
Część IV. Podsumowanie / Part IV. Recapitulation	493
Rozdział 22. Chronologia absolutna osady i grobów z Białego Potoku (<i>Tomasz Goslar, Marzena Szmyt</i>)	495
Chapter 22. Absolute Chronology of Settlement and Graves from Biały Potok (<i>Tomasz Goslar, Marzena Szmyt</i>)	495
Rozdział 23. Osadnictwo pradziejowe w Białym Potoku w świetle wyników badań Józefa Kostrzewskiego (<i>Marzena Szmyt</i>)	509
Chapter 23. Prehistoric Settlement in Biały Potok in the Light of Józef Kostrzewski's Investigations (<i>Marzena Szmyt</i>)	509
Rozdział 24. Biały Potok po 90 latach (<i>Przemysław Makarowicz, Jan Romaniszyn, Robert Staniuk, Rafał Skrzyniecki</i>)	513
Chapter 24. Biały Potok 90 Years After (<i>Przemysław Makarowicz, Jan Romaniszyn, Robert Staniuk, Rafał Skrzyniecki</i>)	513
Autorzy/Authors	523