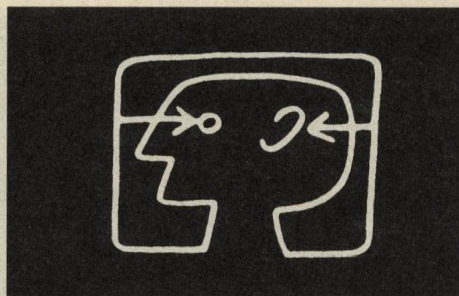


- 2** RUSKÁ CHOBOTNICE/
NEWSWEEK
-
- 6** BANKA NA TELEFON/
L'ESPRESSO, DER SPIEGEL
-
- 8** VELKÁ TUNELOVÁ LOUPEŽ/
STERN
-
- 10** DRAMA V HLUBINÁCH/
NATIONAL GEOGRAPHIC
-
- 14** NOBEL BY SE STYDĚL/FOCUS
-
- 16** MARS PROTI VENUŠÍ/FOCUS
-
- 22** SUPERINVAZE HURIKÁNŮ/
TIME
-
- 24** VŠECH PĚT POHROMADĚ/
FOCUS
-
- 28** SVALŮM VELÍ POČÍTAČ/
L'ESPRESSO
-
- 30** MÍSTO POSLEDNÍ NADĚJE/
BLANCO Y NEGRO, TRIBUNA
-
- 34** NADĚJE MALÍČKÝCH/
LE FIGARO MAGAZINE
-
- 36** PODZIMNÍ KAŠEL/BUNTE
-
- 38** BABIČKO, PORAĎ MI.../
BLANCO Y NEGRO
-
- 40** BIZONI SE VRACEJÍ/FOCUS
-
- 44** DIGITÁLNÍ ZÍTŘEK/
L'ESPRESSO
-
- 46** ŽIVÉ ŽÁROVIČKY/FOCUS
-
- 50** ROCKEŘI V MUZEU/
L'ESPRESSO, TIME
-
- 52** SKANDÁLNÍ SHOWGIRLS/
FOCUS
-
- 54** POTOPENÁ HISTORIE/
PARIS MATCH
-
- 58** KRÁSKA A KOUZELNÍK/
BLANCO Y NEGRO,
PARIS MATCH

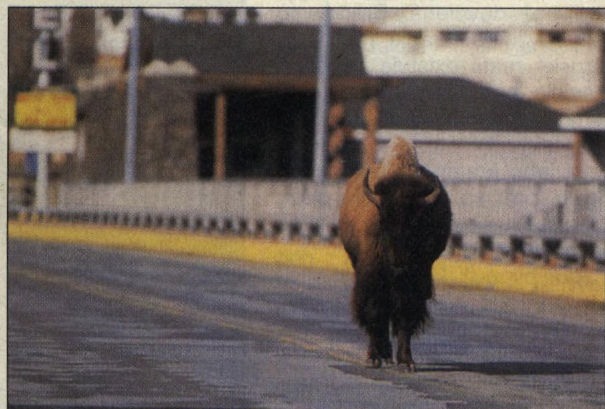
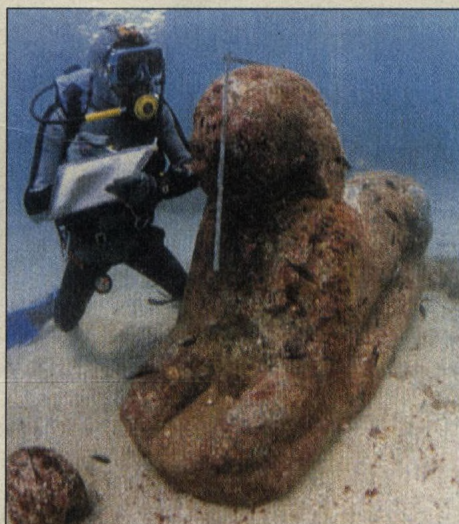
SLAVNÝ BLÁZEN

„Nemám poměr s nikým, jsem světec. Jistě ze mne brzy bude kněz,“ dementuje některé pověsti Luciano Pavarotti. Slavný podzimní šedesátník byl reportérkami zastižen v hovorném rozpoložení a v okamžicích ochoty svěřovat se. (str. 20)



DIGITÁLNÍ ZÍTŘEK

Jaké technické lahůdky nám nabídnou nejbližší budoucnost? Mnohé napověděl nedávný berlínský veletrh Internationale Funkausstellung, jehož název nesl dodatek „Svět spotřební elektroniky“. (str. 44)



BIZONI SE VRACEJÍ

Před příchodem bělochů se po prériích prohánělo na šedesát milionů bizonů, v roce 1889 se už počítali jen na tisíce. Dnes na farmách a ve volné přírodě žije těchto obrů na 200 000. Prostě bizoní renesance. (str. 40)

POTOPENÁ HISTORIE

Zemětřesení již před mnoha staletími zničila skvosty egyptské Alexandrie. Archeologové nyní rozšířili svou působnost i na mořské dno. Prvá podmořská svědectví skvostné minulosti jsou již odhalena. (str. 54)

23

XXXII

1995

ŠÉFREDAKTOR: Oto Klíkar / SEKRETÁŘ: M. Kovařík / REDAKTORI: I. Sánchezová, J. Vejražková, J. Volf / OBRAZOVÁ REDAKTORKA: J. Fabiánová / GRAFICKÁ ÚPRAVA: L. Frühaufová, H. Špinková / SEKRETARIÁT: I. Kaucká-asistentka šéfredaktora, V. Knotková / JAZYKOVÁ ÚPRAVA: S. Rolínková / MANAŽERKA REDAKCE: H. Tyburcová / VEDOUcí VÝROBY A DISTRIBUCE: O. Hodek / EKONOMICKÉ ODDĚLENÍ: Z. Jílek-ekonom, M. Černá-účetní. Vychází čtrnáctidenně. Sazba a reprodukce Typografické studio AMOS, Praha. Tisk MORAVIAPRESS, a.s. Brěclav. Rozšiřuje PNS Praha, Bratislava a soukromí distributoři. Informace o předplatném podává a objednávky přijímá redakce, A.L.L. production P. O. BOX 732, 111 21 Praha 1, administrace PNS, doručovatel tisku a předplatitelské středisko. Objednávky do zahraničí vyřizuje PNS, administrace vývozu tisku, Hvozďanská 5-7, 148 31 Praha 4. Cena výtisku 15 Kč, 18 Sk, pro předplatitele 14 Kč a 17 Sk. Podávání novinových zásilek povoleno: Oblastní správou pošt v Brně č.j. P/2-2448/94 ze dne 12.7.1994, ŘPP č. j. 2652/94 ze dne 7. 11. 1994, RPPBA pošta 12 ze dne 12. 1. 1995, č.j. 451/95. Index 47 358. ISSN 0322-9629. Redakci nevyžádané příspěvky se nevracejí. INZERTNÍ ODDĚLENÍ: J. Fořtová, tel. 24 91 47 93, linka 216

vychází 13. 11.

Vydává 100+1, a. s. Adresa redakce: Praha 2, Karlovo náměstí 5, telefon 2491 4793 I. 210, tel./fax: 29 98 24