

Obsah

Úvod	7
Struktura dlouhodobých procesů:	
egyptská společnost v době Staré říše (26.–22. stol. př. n.l.)	9
<i>Miroslav Bárta</i>	
Chování šimpanzů jako model protokultury	18
<i>Vladimír Blažek</i>	
Imaginativní východisko v antropologii	24
<i>Vladimír Borecký</i>	
Člověk a zvuk. Některé antropologické a muzikologické poznatky ze studia lidské kompetence k vnímání zvuku a hudby	31
<i>Roman Bortel</i>	
Intelektuální zdroje moderní rasové teorie	40
<i>Ivo Budil</i>	
G. H. Mead on Human and Animal Consciousness	58
<i>Gary A. Cook</i>	
Romové a problematika tradiční společnosti	71
<i>Jan Červenka</i>	
K rodovej problematice z etnologického aspektu	79
<i>Jolana Darulová</i>	
Některé neverbální projevy při prvním setkání v dyádě	88
<i>Barbora Drápalová, Vladimír Blažek</i>	
Tvar a velikost v antropologii	95
<i>Patrik Galeta, Vladimír Sládek</i>	
Consequences of Resettlement	104
<i>Jan Grill</i>	
Být Polákem na Zaozliu (Reflexe a autoreprodukce minoritní kultury)	113
<i>Jakub Grygar</i>	
Meziválečné krajanské hnutí ve světle konstruktivistického pojetí národa: případ Vojvodovo	132
<i>Tomáš Hirt</i>	

Fenomén detstva a premeny rodiny	145
<i>Ivan Chorvát</i>	
Romská osada jako relikv tradiční společnosti	152
<i>Marek Jakoubek</i>	
Mládež a muzeum (Vzpomínky z dětství, znalosti, názory)	160
<i>Vanda Jiřiková</i>	
Etnomuzikologův Labyrint světa a lusthaus srdce	168
<i>Zuzana Jurková</i>	
Formálne a obsahové znaky profesijnej skupiny železničiarov v prvej polovici 20. storočia	172
<i>Katarína Košťalová</i>	
The Pilfering of Anthropological Research by Herman Melville in <i>Typee</i>	182
<i>Christopher E. Koy</i>	
Antropologický kontext teocentrizmu v epoche patristiky	193
<i>Pavol Labuda</i>	
Archetypálna kritika textov Virginie Woolfovej s dôrazom na ženský archetypálny obraz	201
<i>Katarína Labudová</i>	
Jeskyňe Pekárna (Moravský kras) – revizní výzkum mobilního umění a industrie z tvrdých živočišných materiálů	212
<i>Matrina Lázníčková-Gonyševová</i>	
O několika vampyristických postavách v kulturních tradicích starověkého Předního východu, Řecka a Říma	218
<i>Giuseppe Maiello</i>	
Ukolébavka v etnické hudbě – k antropologickým základům hudební řeči	229
<i>Vlastislav Matoušek</i>	
Reálne o možnostiach extrakcie a morfológie pohybu z pohľadu analytickej vizuálnej antropológie	243
<i>Ivan Murin</i>	

Existuje dnes (2002) již literatura společná pro celé Německo? ...	253
<i>Reiner Neubert</i>	
K problematice ženy v rodině (na příklade manželiek evanjelických farárov)	258
<i>Slavomíra Očenášová-Štrbová</i>	
Vývoj papilárneho terénu v prenatálnom období ontogenézy človeka	271
<i>Viera Pospíšilová, Henrieta Kajabová</i>	
Výzkum Dr. Aleše Hrdličky na ostrově Kodiak na Aljašce	279
<i>Miroslav Prokopec</i>	
Dějiny umění jako věda o člověku	296
<i>Vratislav Ryšavý</i>	
Bioarcheologické výzkumy lokomočního chování pravěkých populací člověka	301
<i>Vladimír Sládek, Margit Berner, Robert Sailer</i>	
Jednotný původ lidstva a jedinečnost jedinců	311
<i>Jaroslav Slípka</i>	
Netrvanlivé organické materiály v mladém paleolitu	315
<i>Daniel Sosna</i>	
Detekce příbuzenských vztahů v historické antropologii aplikovaná v šachtové hrobce Iufay z Abusíru (Egypt)	330
<i>Eugen Strouhal</i>	
O výzkumech lokálních společenství	339
<i>Bohuslav Šalanda</i>	
Problematika přepisu mluvených projevů do textové podoby v antropologii	346
<i>Miroslav Švejda</i>	
České srdce pod „dvojím“ suknem rakouské uniformy	353
<i>Marta Ulrychová</i>	
Remytizace antropologických rituálů v současné literatuře (na příkladu Miloše Urbana)	359
<i>Alexander Wöll</i>	