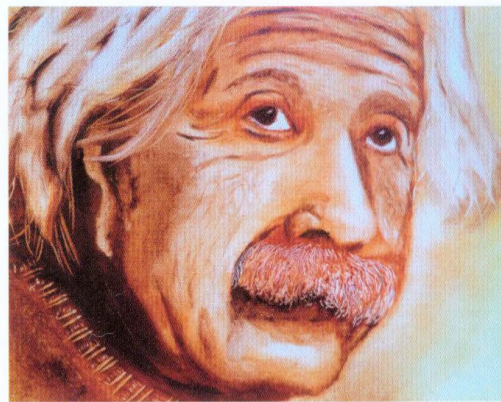




Obsah

Úvod	6	Detaily – ústa	92
Kapitola 1: Technika malování suchým štětcem (Hana Šrubařová)	8	Detaily – uši	96
Úvod	10	Obličej dospělého člověka	100
Materiály, které budete potřebovat	11	Tipy	106
Výběr správné fotografie a kompozice	14	Další ukázky prací	110
Dodržování zásad malování podle fotografie, konečná úprava obrazu a rámování	15	Kapitola 3: Zvířecí portrét pastelkami (Nikol Charvátová (Javůrková))	112
Postup přenesení předlohy pomocí grafitového prášku	16	Úvod	114
Černobílý portrét krok za krokem	17	Materiály	115
Krok za krokem		Úvod do techniky	117
Rihanna	18	Krok za krokem	
Ian Somerhalder	26	Dlouhosrstý pes	118
Barevný portrét krok za krokem	35	Krátkosrstý pes	130
Krok za krokem		Kůň	138
Holčička	36	Závěrem	148
Portrét mladé ženy	42	Galerie	150
Další ukázky techniky suchého štětce	50	Kapitola 4: Fotografování portrétu (Pavel Kristián)	152
Kapitola 2: Stírací technika (Jana Laštovičková Grygarová)	52	Na začátku je fotografie	154
Úvod	54	Požadavky na fotografii	154
Základní vybavení	55	Fotoaparát	154
Příprava plátna	58	Objektiv a vzdálenost	154
Přenos fotografie na plátno	59	Světlo	155
Krok za krokem		Pozadí, oblečení a účes	156
Dětský obličej	62	Fotografování	156
Barevná verze portrétu	70	S bleskem nebo bez něj?	157
Černobílý portrét	74	Užitečné odkazy	159
Detaily – oči	82	Užitečné publikace	160
Detaily – nos	88		