

OBSAH

Úvod

Hermovo zjevení 6 – Hermetická tradice 6

ČÁST PRVNÍ

Hermovo zjevení

1. kapitola

Mytický a historický původ 11

Texty 11 – Hermovy proměny 14 – Starověká svědectví 17 – Alexandrijská výheň 18

2. kapitola

Hermetické zjevení 21

Dekadentní synkretismus? 21 – V srdci světa 22 – Zjevení – utajení 23 – Ezoterismus a iniciace 23 – Světlo zjevení 24 – Kosmogonie a antropogonie 25 – Změna pohledu 26 – Tvoření duší 27 – Apokalypsy 28 – Poznatelný-nepoznatelný Nús 29

3. kapitola

Hermeziánské „pochopení“ 32

Pouto věčně živé 32 – Kosmické seslání 33 – Sluneční mediace 34 – Hmota 35 – Kult představ 37 – Zdvojené zrcadlo 39 – Umění hudby, umění Hermovo 41 – Úschova Knih 43 – Gnóze a hermeneutika 44

ČÁST DRUHÁ

Hermetická tradice

1. kapitola

Hermetická renesance 49

Jednota a různost 49 – Plodná dvojznačnost 51 – Velcí

usmiřovatelé 52 – Trojí svět 56 – „Aurea Catena Homeri“ 57 – Moudrost a Magie 57 – Paracelsus 59 – Giordano Bruno 61

2. kapitola

Hermovo umění 65

Mytické kořeny alchymie 65 – Zdvojená tradice 66 – Hermetický labyrint 67 – Unikátní Kniha 68 – Hermova nádoba 69 – Rtuť filozofů 70 – Uzavření nádoby 71 – Filozofie podle Herma 71 – „Naturfilozofie“ a teozofie 73 – Chimismus 74 – Goethe 75 – Baader 76

3. kapitola

Okultně hermetická dvojznačnost 79

Rezerva naděje 79 – Podivné hybridy 80 – Hermetismus jako metoda 81 – Lidový hermetismus 83 – Neznámý Hermes 85 – Přenosy a dvojznačnosti 86

4. kapitola

Hermetismus a hermeneutiky 89

Hermeziánské „pochopení“ a „interpretace“ 89 – Hermes, posel bytí 90 – C. G. Jung a Duch Merkur 90 – Dějiny náboženství a hermeneutik 92 – Fenomenologie gnostického vědomí 92 – Antropologie imaginárna a hermeziánský návrat 93 – „Hermetica ratio“ 94

Závěr 97

Bibliografie 99