

Bohuslav Beneš: Příspěvek k poetice českých kramářských písní II. Lyrické písně.

Miloš J. Pulec: Svatojánská postýlka. Pokus o rozbor lidového obyčeje.

Věnceslava Hrdličková: Vyprávění o Chůvě a prášilovský motiv v pekingském folklóru.

Soňa Kovačevičová: Typy domov, národnosť, náboženstvo a zamestnanie v posledných dvoch storočiach na Slovensku.

Zdeněk Smetánka: Nejstarší hrnčířské čepele v Čechách.

Dagmar Klímová-Rychnová: Akademický malíř Josef Hoдек jako národopisec a folklorista.

Jaroslav Markl: Makedonský hudební folklór a XIII. kongres SUJF.

LITERATURA

Národopis Čechů a Slováků v Bernatzikově *Neue grosse Völkerkunde* a v IRO-Volkskunde (*V. Scheufler*) — Z. Staszczak: Śląska forma obrzędu marzanny i gaika na tle porównawczym (*V. Scheufler*) — Heimat und Volkstum Bremer Beiträge zur niederdeutschen Volkskunde 1962/1963 (*V. Scheufler*) — R. Reinfuss: Ludowe kafle malowane (*V. Scheufler*) — E. Plicková - V. Scheufler: Lidová hrnčina v Československu (*J. Sch.*) — Mužický dekameron (*J. Jech*) — Naukovij zbirnik Muzeju ukrajinskoj kultury v Svidniku I, 1965 (*Kr.*) — By og Bygd (Město a venkov) (*J. Sego*) — I. Weber-Kellermann: Erntebrauch in der ländlichen Arbeitswelt des 19. Jahrhunderts (*K. Fojtík*) — W. Jacobeit: Bäuerliche Arbeit und Wirtschaft (*K. Fojtík*) — W. Jacobeit und R. Quietzsch: Bäuerliches Arbeitsgerät im Museum für Volkskunde zu Berlin (*J. Kramářík*) — A. Paládi-Kovács: A keleti palócok pásztorkodása. Műveltség és hagyományok VII, 1965 (*J. Štika*) — A. I. Zacharov: Narodnaja architektura Moldaviji. Kamennaja architektura centralnyh rajonov (*A. Pitterová*) — A. Deroko: Folklorna architektura u Jugoslaviji (*J. Vařeka*) — Nová sbírka zakarpatských písní a kolomyjek (*F. Továrek*) — K. E. Fritsch — M. Bachmann: Deutsches Spielzeug (*H. Johnová*).

ZPRÁVY

Karel Němec osmdesátníkem (*M. Flegl*) — K bukurešťskému sympoziu Organizace etnografických muzeí v přírodě — principy a metody (7.—15. 9. 1966) (*J. Vařeka*) — Zpráva o zasedání Slovenské národopisné spoločnosti při SAV v Bratislavě ve dnech 25.—27. X. 1966 (*J. Vařeka*) — 18. konference International Folk Music Council (*J. Markl*) — Festivaly lidových písní a tanců ve Spojených státech (*K. Vetterl*) — Brněnské diplomové práce z etnografie v letech 1964—1966 (*R. J.*)