

Obsah čtrnáctého ročníku.

ČLÁNKY:

VI. Buben: Mon chéri, oslovení ženských osob	47
O. Dubský: dire q et à q, parler à q	149
Otokar Fischer: Z nové literatury ke Goethovu »Faustovi«	38
A. Frinta: Návrh mezinárodní transkripce	I
J. Haller: Několik poznámek k obecné české výslovnosti	233
Jar. O. Hruška: Složené časy v jazyce francouzském se zřetelem k ostatním jazykům románským	52, 144
J. Janko: Poznámky a příspěvky k českému slovníku etymologickému (Řada IV.)	4, 123, 223
— Nové názory o vzniku a vývoji skladeb nibelunských	255
O. Levý: Básnické umění A. de Vigny	63, 155, 273
Jan Marek: Nový příspěvek k pobočným slabikám	128, 218
Jan Menšík: Mickiewicz a Mácha	29
Milada Nováková: Poměr jedince a celku v myšlení H. G. Wellse	43, 132
Jos. Páta : Za prof. Bojanem Penevem	10
— Karel Aug. Jenč	250
Ferd. Pátek: Dějiště a osoby Havlasova románu »Tiché vody«	15
K. Paul: Pramen Macháčkova »Bulhara«	13
Mořic Regula: Pas plus! = pas moins!	155
Jan V. Sedlák: Prožívání rytmu slovesného	197
Petar Skok: Ci falt la geste que Tuoldus declinet	267
Fr. Trávníček: Gramatické drobnosti	209
Boh. Trnka: O podstatě vidů	193
Boh. Vydra: České drama v Polsku	22, 289
Ot. Zich: Předrážka v českých verších	97

Ú V A H Y:

Alois Adamus: Po stopách slezských písní Petra Bezruče (K. Polák)	166
Jar. Bidlo: Dějiny Slovanstva (K. Paul)	287
V. Bogorodickij: Exper.-graphische Untersuchungen der tatarischen Sprache (K. Hemer)	286
Ferd. Brunot: Histoire de la langue française, t. VII (St. Lyer)	306
A. Carnoy: La science du mot (F. Oberpfalcer)	162
Charly Clerc: Le génie du Paganisme (V. Jirát)	311

Dr. Karel Eysselt-Klimpély: Německé drama let devadesátých na českém jevišti a jeho vliv na drama české (V. Jiráť)	169, 296
Bernh. Fehr: Englische Prosa von 1880 bis zur Gegenwart (B. T.)	75
Ot. Fischer, E. A. Saudek, Fr. Kubka: Mladý Goethe po česku (K. Polák)	292
E. Hoepffner & P. Alfarc: La Chanson de Sainte Foy (Stan. Lyr)	76
Jos. St. Kubín: Po stopách Svatopluka Čecha (K. Polák)	74
Eugen Lerch: Historische franz. Syntax (Vl. Buben)	307
Daniel Mornet: La Nouvelle Héloïse (Stan. Lyr)	176
Některá čechica v literární historii a filologii polské (B. Vydra)	289
Kr. Nyrop: Grammaire historique de la langue française V. (Vl. Buben)	307
W. E. Peters: Bericht über e. exper.-phonetische vergl. Untersuchung der estnischen Sprachlaute (K. Hemer)	284
Moritz Regula: Über die modale u. psychodynamische Bedeutung der franz. Modi im Nebensatze (J. Ryšavý)	77
Louis Reynaud: Le romantisme. Ses origines anglo-germaniques (Boh. Rak)	177
E. Rippl: Zum Wortschatz des tschechischen Rotwelsch (V. Jiráť)	71
Jérôme et Jean Tharaud: Notre cher Péguy (St. Lyr)	79
Adolf Veselý: Petr Bezruč básník a člověk (K. Polák)	166
M. Weingart: Slovanská vzájemnost (K. Paul)	68
A. Zed: Dictionnaire essentiel de la Langue française (J. O. Hruška)	179
Z P R Á V Y	81, 182, 313
Germanistické nekrology IV: Vilhelm Thomsen (Arn. Kraus)	85
Nové práce o vlivu nizozemštiny na angličtinu (H. Duxová)	91
Pražský linguistický kroužek (B. T.)	182
První mezinárodní kongres linguistický v Haagu (Jos. Janko)	313
Nová pojednání o franc. výslovnosti (A. Šesták a O. Stehlík)	320, 323