

OBSAH

ÚVOD: TEORIE MÝTU 11

Definice mýtu 13

Mýtus o Adónidovi 16

Aplikace teorií na mýty 18

1/ MÝTUS A VĚDA 21

Mýtus jako pravdivá věda 21

Mýtus jako moderní věda 22

Mýtus jako primitivní věda 24

E. B. Tylor 24

J. G. Frazer 32

Lucien Lévy-Bruhl 33

Bronislaw Malinowski 35

Claude Lévi-Strauss 37

Robin Horton 39

Karl Popper 41

2/ MÝTUS A FILOSOFIE 43

Paul Radin 43

Ernst Cassirer 45

Frankfortovi 46

Rudolf Bultmann a Hans Jonas 48

Albert Camus 49

3/ MÝTUS A NÁBOŽENSTVÍ 51

Rudolf Bultmann 52

Hans Jonas 55

Mircea Eliade 58

4/ MÝTUS A RITUÁL 65

William Robertson Smith 65

E. B. Tylor 67

J. G. Frazer 68

Jane Harrison a S. H. Hooke 73

Aplikace mytoritualistické teorie 75

Aplikace mytoritualistické teorie na literaturu 76

René Girard 77

Walter Burkert 78

5/ MÝTUS A LITERATURA 81

Mytická témata v literatuře 82

Vznik literatury z mýtu 83

Mýtus jako dějová zápleтка 87

Mytická schémata 90

Lord Raglan 92

6/ MÝTUS A PSYCHOLOGIE 95

Sigmund Freud 95

Otto Rank 98

Jacob Arlow 101

Bruno Bettelheim 102

Alan Dundes 103

Rankovo postfreudovské období 104

C. G. Jung 105

Joseph Campbell 107

Adónis 111

7/ MÝTUS A STRUKTURA 115

Claude Lévi-Strauss 115

Vladimir Propp, Georges Dumézil a Gernetova škola 121

Marcel Detienne o Adónidovi 122

8/ MÝTUS A POLITICKÉ USPOŘÁDÁNÍ 127

Bronislaw Malinowski 127

Georges Sorel 129

Ernst Cassirer 130

Georges Dumézil 132

René Girard 133

Adónis 135

ZÁVĚR 139

Přivedení mýtu zpět do světa **139**

Mýtus o Gaie **140**

LITERATURA 143

Ediční poznámka **155**

Rejstřík **156**