

PROGRAM SYMPOZIA (přehled)

Pátek 13. listopadu 2009

Zahájení sympozia

1) Skladatelské dílo J. B. Foerstra z pohledu dneška (analýzy, úvahy)

- Otomar Kvěch: *Foerstrova tvorba očima dnešního skladatele* 8 [64]
- Jarmila Gabrielová: *Písňová tvorba J. B. Foerstra do roku 1918* 11 [68]
- Jiří Kopecký: *Foerstrova Eva, Julius Zeyer a Louis Gallet* 14 [71]
- Věra Šustíková: *Novodobé provádění melodramů Josefa Bohuslava Foerstra* 16 [74]

* * *

- Viktor Velek: *Svatováclavská tematika v tvorbě J. B. Foerstra* 19 [77]
- Tomáš Židek: *Církevní tvorba J. B. Foerstra z pohledu sbormistra* 22 [80]
- Ulrich Theissen: „*Mše glagolská*“ – *nicht von Janáček? Überlegungen zum geistlichen Musikschaffen von J. B. Foerster* 25 [83]
- Stanislav Pecháček: *Sborová tvorba Josefa Bohuslava Foerstra* 28 [87]
- Jürg Vollenweider: *J. B. Foerster ausserhalb der tschechischen Grenze. Persönliches Bekenntnis* 29 [88]

Slavnostní koncert ve dvoraně Českého muzea hudby, 19 hod.

HOMMAGE A JOSEF BOHUSLAV FOERSTER

Sobota 14. listopadu 2009

2) Život skladatele a jeho díla (výzkum pramenů)

- Vlasta Reittererová: *K vídeňským létům J. B. Foerstra (1903–1918)* 32 [91]
- Wolfgang Dömling: *Foerster in Hamburg 1893–1903* 35 [94]
- Pavlína Landová: *Interpretace děl J. B. Foerstra Českou filharmonií od počátků do současnosti* 37 [97]
- Jana Fojtíková: *Pozůstalost J. B. Foerstra v Českém muzeu hudby* 40 [100]
- Jan Králík: *Zvukové edice a dostupnost děl J. B. Foerstra* 43 [103]

* * *

3) J. B. Foerster jako mnohostranná osobnost

- Václav Němec: *Josef Bohuslav Foerster – hudební kritik* 46 [106]
- Antonín Džbánek: *Literární dílo J. B. Foerstra* 48 [109]
- Miroslav Kudrna: *V zajištění múz. Výtvarné dílo J. B. Foerstra* 51 [112]

Diskuse

Závěr sympozia

Neděle 15. listopadu 2009

kostel sv. Vojtěcha v Praze, 15 hod.

Koncert „Foerstrovy varhany“

Prof. Ulrich Theissen, Salcburk

Pálffyho palác, Valdštejnská 14, Praha 1, 18.30 hod.

„Fenomén J. B. Foerster“ – neznámé melodramy známého skladatele

Uspořádala Společnost Zdeňka Fibicha