

Obsah

VEČERY NA SLAMNÍKU

<i>Honza</i>	9
<i>Hlavlom</i>	20
<i>Zajatcovy sny</i>	28
<i>Kůry andělské</i>	33
<i>Oščádalův kufírek</i>	37
<i>Tetičky</i>	44
<i>Pašek z Jičina</i>	55
<i>Pan učitel vypravuje</i>	59
<i>Moralista</i>	68
<i>Mejden Horšam vypravuje</i>	75
<i>Býčí zápasy</i>	80
<i>Dvanáct apoštolů</i>	88
<i>Paní Kinderessen</i>	94
<i>Delirium tremens</i>	106
<i>Zabijačka</i>	110
<i>Aktovka nedělního odpoledne</i>	117
<i>Vynálezce</i>	127
<i>Lajtnant Zlatíčko</i>	133
<i>Šulínek vypravuje</i>	155

<i>Uherka</i>	160
<i>Čurila</i>	165
<i>Balkánský Betlém</i>	170
<i>Diuný věci</i>	181
<i>Svatozář</i>	188
<i>Ženichové</i>	205
<i>Patálie</i>	210
<i>Němec Brouk</i>	222
<i>Holínky dědy Pejšáka</i>	229
<i>U ohně</i>	240
<i>Román o čtyřech dílech</i>	250
<i>Podivuhodné příhody</i>	257
<i>Kravál u dalekomluvu</i>	268
<i>Vychovatel</i>	279
<i>Nic nového</i>	292
<i>Krása neumění</i>	298

PRÓZY NEZAŘAZENÉ DO VÝCHOZÍHO TEXTU

<i>Pan básník vypravuje</i>	305
<i>Dvě msty</i>	312
<i>Docent sociální patologie přednáší</i> <i>o žouželismu</i>	322
<i>Hodina taktiky</i>	330
<i>Knoflík</i>	336
<i>O ubohém koníku</i>	343
<i>O Filípkovi a jiných psech</i>	353
<i>Teta Lála</i>	362
<i>Teprve když jsem viděl po sté a první</i>	385

KOMENTÁŘ

1/ Obsah a uspořádání svazku	391
2/ Bohumil Markalous a Jaromír John	392
3/ První světová válka a <i>Večery na slavníku</i>	393
4/ Perspektiva vyprávění, žánry a postavy	395

5/ Ohlasy kritiků	399
6/ Vypravěčský styl Jaromíra Johna	401
7/ Celoživotní snaha o dokonalost	403
8/ Literatura	404

EDIČNÍ ZPRÁVA

1/ Jednotlivá vydání <i>Večerů na slamníku</i>	405
2/ Jazyková stránka díla	416
3/ Pravopisná stránka textu	417

RŮZNOČTENÍ

1/ Srovnání jednotlivých vydání	422
2/ Zásady sestavování různročtení	423
3/ Nejdůležitější změny	424
4/ Použité zkratky a značky	472

VYSVĚTLIVKY	473
-------------------	-----

SLOVNÍČEK	482
-----------------	-----