

OBSAH

PŘEDMLUVA

JO Jindřich Ondruš	9
---------------------------------	---

I. HLEDÁNÍ MÍSTNÍ, REGIONÁLNÍ A NÁRODNÍ IDENTITY

ER Eva Románková: Odkaz tradiční lidové kultury jako zdroje utváření lokální, regionální a osobní identity. Vztah mezi muzeem a společenstvím	12
---	----

II. IDENTITA Z POHLEDU ETNOGRAFICKÉHO MUZEJNICTVÍ

KA Karel Altman: Muzeum jako místo záchrany místní, regionální i národní identity.	20
---	----

AS Andrej Sulitka: Role spolkového Menšinového muzea v Praze před první světovou válkou	26
--	----

SK Sandra Kreisslová: Hledání ztracené identity. Komunitní muzeum v Děkově jako místo konstrukce kolektivní paměti a lokální identity	33
---	----

VJ Vanda Jiřikovská: Místo, kde žijeme. Úvaha o místních muzeích jako výrazu identity	43
---	----

HV Hana Vincenciová: Vesnice žije. Vznik a fungování vesnických muzeí a spolků místní historie jako projev lokální identity na příkladech z východních Čech	50
---	----

CH Daniel Dědovský: Význam regionálního muzea pro život regionu na příkladu Vlastivědného muzea pro Vysoké nad Jizerou a okolí	59
--	----

JV Jiřina Veselská: Identita a její proměny na příkladu obcí v Pobeskydí ...	66
---	----

MH Markéta Hnilicová: Lokální a regionální identita obyvatel moravského Záhvoří na příkladu města Bystřice pod Hostýnem	71
--	----

TT Tomáš Truchlák: Záhorské múzeum a jeho miesto v procese formovania národnej identity v Skalici a okolí	76
--	----

PL Petr Lidák: Podíl Josefa Országa Vraneckého st. na vytváření identity Nového Hrozenkova	85
---	----

III. ROLE MUZEA V PŘÍRODĚ V PROCESU FORMOVÁNÍ IDENTITY

JL *Jirí Langer:*
Objektivita a subjektivita
pojmu identita 94

ZK *Zdena Krišková:*
Potenciál múzeí v přírodě
v procese vytváření
a uchovávání identity
spoločenstiev 98

HK *Helena Kotvasová:*
Múzeum v přírodě,
jeho objekty
a aktivizačno-prezentačné akcie
ako jedinečný fenomén
vytvárania regionálnej identity
obyvateľstva Kysúc 105

IV *Ilona Vojancová:*
Muzea v přírodě a veřejnost
na příkladu Souboru lidových
staveb Vysočina 114

IV. MUZEUM A IDENTITA MENŠINOVÝCH KULTUR

OK *Otakar Kirsch:*
Muzejnictví
jako specifický faktor
formování kolektivní identity
a paměti původních
německy mluvících obyvatel
brněnského jazykového
ostrova 120

JK *Jolana Darulová –
Katarína Košťalová:*
Múzeá národnostných menšín
na Slovensku – mediátor tradícií
a identity 133

JH *Jana Horváthová:*
Muzeum romské kultury
otevívá trnitou cestu
k identitě 142

V. IDENTITA A SPECIFICKÉ ZPŮSOBY UCHOVÁVÁNÍ KULTURNÍHO DĚDICTVÍ

JT *Jana Tichá:*
Geneze zvyku s prvky identity.
Svatojánské zvyky v okolí Radhoště
s přihlédnutím
k prezentační činnosti
Valašského muzea v přírodě ... 156

JP *Jana Poláková:*
Vietnamská národnostní menšina
a české Vánoce 187

MA *Magdalena Maňáková –
Alena Schauerová:*
Rodina versus instituce
v procesu enkulturace 202

SN *Soňa Nezhodová:*
Rekonstrukce tradiční formy kroje
na hanáckém Slovácku 207

SUMMARY 218