

LADISLAV KUBEŠ & VESELKA

Gesang: Iva Ročková | Blanka Tůmová | Radek Klusoň

**Böhmische Blasmusik vom Feinsten**

1. **Fangen wir an** / Jak začnou hrát, Polka, Ladislav Kubeš / Anna Drexler 3:07“
2. **Willkommen-Polka** / Na přivítanou, polka, Ladislav Kubeš 3:09“
3. **Die Lerche** / Zpěv skřivana, polka, Volksweise, Bearbeitung Ladislav Kubeš 2:04“
4. **Ein Ländler für den Nachbarn** / Záhorácká sousedská, Ladislav Kubeš 5:51“
5. **Wenn wir zwei beim Tanz uns drehen** / Včera jsem byl u muziky, Walzer-Polka, Volksweise, Bearbeitung Ladislav Kubeš, Text Martin Bauer 4:17“
6. **Horalka**, Polka, Ladislav Kubeš 2:26“
7. **Der alte Lindenbaum** / Stará lípa, Walzer, Ladislav Kubeš, Viktor Nováček 3:48“
8. **Karls polka** / Pro Karla, polka, Ladislav Kubeš 3:04“
9. **Ellwangen Polka** / Víc už nic, polka, Ladislav Kubeš 2:48“
10. **Ein schönes Fleckchen Erde** / Moje česká vlast, Walzer, Volksweise, Bearbeitung Ladislav Kubeš, Text Ernst Mosch 3:37“
11. **Für Moravanka** / Pro Moravanku, polka, Ladislav Kubeš 4:00“
12. **Alte Bekannte**, Polka / Starý známý, polka, Ladislav Kubeš 2:04“
13. **Junge Liebe** / Ta veselská chasa, Polka, Volksweise, Bearbeitung Ladislav Kubeš, Text Anna Drexler 2:24“
14. **Schöne Stunden mit Dir** / Bošilecký valčík, Ladislav Kubeš 3:43“
15. **Polka aus Sevetin** / Ševětínská polka, Ladislav Kubeš 3:16“
16. **Du musst bleiben** / Straňanka, Polka, Ladislav Kubeš / Franz Brachner 3:52“
17. **Abschieds Polka** / Na rozloučenou, polka, Ladislav Kubeš 3:58“
18. **Musikanten spielt's auf** / Muziko hraj, Polka, Ladislav Kubeš / Franz Brachner 2:48“

TOTAL TIME: 61:00“

Aufgenommen im Studio FIKUS in Prag, Tonmeister: Karel Fisl
 © tuba-musikverlag gmbh, www.tuba-musikverlag.at
 © Kubešovo hudební vydavatelství, www.kubes.eu, www.veselka.eu

COMPACT
disc
 DIGITAL AUDIO



Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung.
 All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved. Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited.