

Obsah

1	Úvod.....	11
2	Stav oboru	14
2.1	Kvantitativní lingvistika	14
2.2	Současná stylometrie	19
3	Metodologické aspekty	27
3.1	Metodologická východiska.....	27
3.2	Jazykové jednotky.....	30
3.3	Korpus	31
3.4	Výběr metod	34
4	Žánrová analýza	39
4.1	Slovní bohatství	39
4.2	Tematická koncentrace textu	60
4.2.1	Tematická koncentrace (<i>TC</i>)	63
4.2.2	Sekundární tematická koncentrace (<i>STC</i>).....	67
4.2.3	Proporcionální tematická koncentrace (<i>PTC</i>).....	71
4.3	Vzdálenosti sloves	77
4.4	Průměrná délka tokenu.....	81
4.5	Aktivita a deskriptivita.....	84
4.6	N-gramy	88
4.7	Nejfrekventovanější slova	108
4.8	Komparace metod	115
5	Závěr	120
6	Summary.....	122

7	Zdroje.....	124
8	Příloha.....	132
8.1	200 nejfrekventovanějších slovních tvarů v různých žánrech	132
8.2	Distribuce slovních druhů v různých žánrech	137
8.3	Seznam 100 nejčtetnějších slov korpusu v <i>MFW</i> analýze	139
8.4	Nastavení programu <i>Stylo</i> v <i>MFW</i> analýze.....	140