

4-40

**GABINETE DE
ARQUITECTURA:
SOLANO BENÍTEZ,
GLORIA CABRAL**COSTRUIRE DIVERSAMENTE
Marco BiagiTOMBA PER IL PADRE 4 VIGAS
PIRIBEBUY, PARAGUAYSTUDIO PER IL GABINETE
DE ARQUITECTURA
ASUNCIÓN, PARAGUAYEDIFICIO PER UFFICI UNILEVER
VILLA ELISA, PARAGUAYCASA ESMERALDINA
ASUNCIÓN, PARAGUAYCASA ABU & FONT E NUOVO
STUDIO PER IL GABINETE DE
ARQUITECTURA
ASUNCIÓN, PARAGUAYCASA L.A.
PRESIDENTE HAYES, PARAGUAYCENTRO DI RIABILITAZIONE
INFANTILE TELETÓN
LAMBARÉ, PARAGUAYQUINCHO PER L'ASADO DI TIA CORAL
ASUNCIÓN, PARAGUAYROMPIENDO EL SITIO (BREAKING
THE SIEGE) MOSTRA INTERNAZIONALE
DI ARCHITETTURA - LA BIENNALE
DI VENEZIA 2016CENTRO SPORTIVO PER LA
FACULTAD DE ARQUITECTURA,
DISEÑO Y ARTE, UNIVERSIDAD
NACIONAL DE ASUNCIÓN
ASUNCIÓN, PARAGUAY

41-83

RESTAURI / PREESISTENZE**TABUENCA & LEACHE
ARQUITECTOS**CASA DEL CONDESTABLE,
PAMPLONA, SPAGNAUN VUOTO CONTRO LE
FALSIFICAZIONI DELLA STORIA
Federico Bucci**LUNDGAARD
& TRANBERG ARKITEKTER**KANNIKEGÅRDEN,
RIBE, DANIMARCASPAZIO, TEMPO E SOBRIETÀ
Alfredo Zappa**TRAVERSO-VIGHY
ARCHITETTI**CORTE RURALE BERTESINA,
VICENZARIGENERARE L'ESISTENTE
Marco Mulazzani**MAX DUDLER**CANTZHEIM: RESTAURO DELL'EX
SEMINARIO E AZIENDA VINICOLA
VESCOVILE, REMISE E ORANGERIE,
KANZEM AN DER SAAR, GERMANIA
a cura di Giovanna CrespiSABBIE COMPATTE
Annalisa TrentinIL CALCESTRUZZO BATTUTO
Conversazione di Giovanna Crespi
con Simone Boldrin

84-97

GORDON BUNSHAFTIN CINQUE PUNTATE LE OPERE
DEL PROGETTISTA CHE HA PORTATO
A SOM IL PRITZKER PRIZE
a cura di Chiara BaglioneGORDON BUNSHAFT
2/5«SI HA L'IMPRESSIONE
DI CAMMINARE SULL'ARIA».
FIRST CITY NATIONAL BANK
BUILDING AND PAVILION,
HOUSTON, 1960
Nicholas Adams

98-101

BIBLIOTECAETTORE SOTTASS. I VETRI
Francesco Dal CoA PROPOSITO DI...: UN LIBRO
AVVINCENTE SU LE CORBUSIER
Maria Bonaiti

102-105

ENGLISH TEXTS