

OBSAH

3 - ÚVODNÍ SLOVO

HISTORIE

5 - ČESKOBRATRSKÁ CÍRKEV EVANGELICKÁ

6 - REEMIGRANTI Z POLSKA – ZÁKLAD
VZNIKAJÍCÍHO EVANGELICKÉHO
SPOLEČENSTVÍ V ČERNOŠÍNĚ

11 - SBOR ČESKOBRATRSKÉ CÍRKVE
EVANGELICKÉ V ČERNOŠÍNĚ 1945 - 1947

13 - ZALOŽENÍ SAMOSTNÉHO FARNÍHO SBORU
ČERNOŠÍN

13 - SBOR V LETECH 1948 - 1949

VZPOMÍNKY PAMĚTNÍKŮ

17 - FARÁŘ ZBYNĚK JAN LAŠTOVKA 1951 - 1965

20 - Dětství na černošinské faře

21 - FARÁŘ LUDVÍK SVOBODA 1965 - 1980

21 - Vlák Boží

22 - Střípky z dětství

25 - FARÁŘ JAN KELLER 1981 - 1983

25 - Černošín nebyla moje volba...

26 - FARÁŘ JIŘÍ MARVÁN 1985 - 2014

26 - Setrval jsem v Černošíně téměř třicet let...

30 - Biblické hodiny v Těchlovicích

31 - Setkávání v klubu seniorů

32 - ZÁŘÍ 2011 - SRPEN 2014

32 - Období hledání a nejistoty

33 - FARÁŘ LUDEK KORPA 2014 - 2016

33 - FARÁŘKA JULIANA RAMPICH
HAMARIOVÁ - OD 2016

33 - Minulost zcela nedávná

36 - KAZATELSKÁ STANICE LESTKOV

36 - Sestra Erika Tampierová z Lestkova vypráví

41 - Kurátor Otto Matala ve vzpomínkách svých dcer

43 - KAZATELSKÁ STANICE ZHOŘEC

45 - KAZATELSKÁ STANICE PYTLOV

46 - STARŠOVSTVA FARNÍHO SBORU ČERNOŠÍN

48 - FARÁŘI A KURÁTOŘI FS ČCE ČERNOŠÍN

49 - ZÁVĚREČNÉ SLOVO

Fotografie na první, třetí a čtvrté straně obálky: Sborový dům Jana Amose Komenského v Černošíně v roce 2016

Fotografie na druhé straně obálky: interiér modlitebny FS ČCE v Černošíně, harmonium tamtéž a mozaika ve sborové místnosti, kterou zhotovil výtvarník a ev. farář Zbyněk Honzal v Jindřichově Hradci v roce 1975

Na obálce a v záhlaví stran je použito motivu ze stolu Páně v modlitebně FS ČCE v Černošíně, který zhotovil Jiří Zejfart

Fotografie na str.2: detail kazatelny v Černošíně, kterou zhotovil Jiří Zejfart

Použité prameny: Archiv Farního sboru Černošín, Diplomové práce Kateřiny Soukupové a Eriky Hovorkové a osobní vzpomínky pamětníků

Českobratrská církev evangelická v Černošíně

Almanach k 70. výročí založení farního sboru J. A. Komenského 1947 - 2017

Výběr materiálů: Jana Marvánová a Marcela Petričková, korektury: Jan Petričko

Grafický návrh obálky, grafická úprava, typografie a DTP: Miloslav Krist

Vydavatel: Miloslav Krist - *Artkrist*, Houšková 32, 326 00 Plzeň

Tisk: Typos, tiskařské závody, s. r. o.,

Podnikatelská 14, 320 56 Plzeň

Vydání první

Plzeň 2017