

OBSAH

PŘEDMLUVA	11
ÚVOD	15
I. POZADÍ	23
1. VĚŘÍCÍ ŽENY POZDNÍHO STŘEDOVĚKU	25
Nové příležitosti	25
Ženská zbožnost: rozmanitosti a jednota	35
2. PŮST A HOSTINA: HISTORICKÉ POZADÍ	42
Půst ve starověku a vrcholném středověku	44
Středověká změna: od chleba nebeského ke zpřelámanému tělu	57
II. DŮKAZY	77
3. JÍDLO JAKO ŽENSKÁ STAROST: SLOŽITOST DŮKAZŮ	79
Kvantitativní a útržkovité důkazy ženského zájmu o jídlo	81
Mužské životy a literatura: srovnání	98
4. JÍDLO V ŽIVOTECH SVĚTIC	117
Nizozemsko	118
Francie a Německo	132
Itálie	142
5. JÍDLO VE SPISECH MYSTIČEK	151
Hadewijch a Beatrice Nazaretská	153
Kateřina Sienská a Kateřina Janovská	163
III. VYSVĚTLENÍ	185
6. JÍDLO JAKO SEBEOVLÁDÁNÍ	187
Byly ženské pusty projevem mentální anorexie?	192
Jídlo jako vláda nad tělem: asketický kontext a otázka dualismu	205
7. JÍDLO JAKO OVLÁDÁNÍ VNĚJŠÍCH OKOLNOSTÍ	216
Jídlo a rodina	217
Stravovací návyky a náboženské role	223
Stravovací návyky jako odmítnutí uměřenosti	233
8. VÝZNAM JÍDLA – JÍDLO JAKO TĚLESNOST	240
Jídlo a tělo jako rozkoš a bolest	241
Pozdně středověký zájem o tělesnost	246
9. ŽENA JAKO TĚLO A JÍDLO	254
Žena jako symbol lidství	255
Ženské tělo jako jídlo	263
10. ŽENSKÉ SYMBOLY	270
Význam symbolického zvratu	272
Užívání ženských symbolů muži	274
Ženské symboly jako kontinuita	281
Závěr	286

DOSLOV	291
POZNÁMKY	297
ŽENY, TĚLA A MEDIEVISTIKA (Věra Soukupová)	443
JMENNÝ REJSTŘÍK	455