

OBSAH

Úvod	
1. Rozdílné tváře dramatu	7
1.1 Paradivadelní systémy edukační povahy	8
1.2 Paradivadelní systémy terapeutické povahy	11
1.3 Další paradivadelní systémy	15
2. Co je dramaterapie	18
2.1 Definice dramaterapie	18
2.2 Cíle dramaterapie	20
2.3 Improvizace a další prostředky dramaterapie	23
2.4 Formy dramaterapie	24
3. Struktura dramaterapeutického procesu	27
3.1 Ujasnění cílů při plánování sezení (z pohledu dramaterapeuta)	28
3.2 Struktura dramaterapeutického sezení	29
3.3 Etapy terapeutického procesu	34
4. Obecné dramaterapeutické techniky	35
4.1 Techniky vhodné pro začátek lekcí (sezení)	35
4.2 Techniky vhodné pro pokračování lekcí (sezení)	41
4.3 Techniky pro uzavření lekce a terapeutické série	43
5. Dramaterapeutické techniky zaměřené na práci s osobami s mentálním postižením	48
5.1 Dramaterapeutická řada Pat Brudenell	48
5.2 Jednoduché dramaterapeutické techniky	61
5.3 Jednoduché dramaterapeutické projekty	80
Doporučená a použitá literatura	100