

СОДРЖИНА

1. ВОВЕД.....	11
2. ТЕОРЕТСКИ ОСНОВИ ЗА ТЕМАТА	17
2.1. Антропологија и историја на општествените промени	20
2.2. Култура и културно наследство	26
2.2.1. Движно културно наследство	34
2.2.2. Споменичко (недвижно) културно наследство.....	36
2.2.3. Нематеријално културно наследство	36
2.3. Политика и културна политика	38
2.4. Политички идеологии и политички партии	45
2.4.1. Либерализам	48
2.4.2. Конзервативизам	48
2.4.3. Социјализам	49
2.4.4. Анархизам	50
2.4.5. Национализам	51
2.4.6. Фашизам	52
2.4.7. Феминизам	53
2.4.8. Религиски фундаментализам	53
2.5. ЗАКЛУЧОК	55
3. ОПШТЕСТВЕНО - ПОЛИТИЧКИТЕ ПРИЛИКИ ВО ПЕРИОДОТ ПО ОСАМОСТОЈУВАЊЕТО НА МАКЕДОНИЈА И НИВНИТЕ ВЛИЈАНИЈА ВРЗ КРЕИРАЊЕТО НА КУЛТУРНАТА ПОЛИТИКА ЗА ЗАШТИТА НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО.....	56
3.1. Новата држава на јужниот Балкан	61
3.2. Општествените промени и повеќепартизмот во Македонија .	68
3.2.1. Поделба на политичките партии	73
3.2.1.1. Поделба на партиите по идеолошка основа	74
3.2.1.1.1. Партии на центарот.....	75
3.2.1.1.2. Партии десно од центарот	77
3.2.1.1.3. Партии лево од центарот	82
3.2.1.2. Поделба на партиите по етничка основа	85
3.2.1.2.1. Партии на македонскиот блок	88
3.2.1.2.2. Партии на албанскиот блок	89
3.2.3. ЗАКЛУЧОК	94

4. ВОСПОСТАВУВАЊЕТО ОСНОВИ ЗА КРЕИРАЊЕ НА КУЛТУРНАТА ПОЛИТИКА ЗА ЗАШТИТА НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО ВО МАКЕДОНИЈА	96
4.1. ЗАТЕКНАТА СИТУАЦИЈА	97
4.2. КУЛТУРНАТА ПОЛИТИКА НА МАКЕДОНИЈА ПО ПАДОТ НА СОЦИЈАЛИЗМОТ	102
4.3. ЗАКОНСКАТА РЕГУЛАТИВА НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА	110
4.3.1. Закон за културата	111
4.3.2. Национална програма за културата	118
4.3.3. Закон за заштита на културното наследство	122
4.3.4. Закон за музеите	125
4.3.5. Закон за меморијалните споменици и за спомен обележјата	127
4.4. ЗАКЛУЧОК	132
5. ИНСТИТУЦИИ ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА КОИ РАБОТАТ НА ЗАШТИТАТА НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО	134
5.1. МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА	136
5.2. УПРАВА ЗА ЗАШТИТА НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО	144
5.2.1. Човечките ресурси на Управата	148
5.2.2. Спроведување на заштитата	150
5.2.3. Други установи за заштита на културното наследство	152
5.3.1. Конзерваторски центри	153
5.3.2. Музејски институции	156
5.3.2.1. Управување со установите	159
5.3.2.2. Просторни капацитети	162
5.3.2.3. Човечки капацитети	167
5.3.2.4. Управување со збирките	168
5.4. ЗАКЛУЧОК	177
6. НАЦИОНАЛНИОТ ИДЕНТИТЕТ И КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО	178
6.1. МИНАТОТО НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО	182
6.2. НАЦИОНАЛИЗМОТ И УПОТРЕБНОСТА НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО	186
6.2.1. Македонска молитва	190
6.2.2. Розетскиот камен и бурушкајот јазик	197
6.3. КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО ВО МУЛТИКУЛТУРНА ДРЖАВА	204
6.4. ЗАКЛУЧОК	214
7. ЗАКЛУЧНИ СОГЛЕДУВАЊА	215
SUMMARY	223
8. БИБЛИОГРАФИЈА	231
9. СОПСТВЕНИ ТЕРЕНСКИ ИСТРАЖУВАЊА	251
10. ЛИСТА НА СКРАТЕНИЦИ	252
11. ИНДЕКС НА ИМИЊА И ПОИМИ	253