

- 206** Barbora Klipcová — Petr Uličný  
**Domenico Pugliani: A New Face  
 in the History of Wallenstein Palace in Prague**

Domenico Pugliani a nová tvář dějin  
 Valdštejnského paláce v Praze

- 221** Jindřich Vybíral  
**Ohmann versus Grisebach  
 Der Streit um das Urheberrecht im Jahre 1897**

Ohmann versus Grisebach  
 Spor o autorské právo v roce 1897

- 232** Radmila Veselá  
**The Battle over Modern Architecture  
 Auguste Perret versus Le Corbusier —  
 Le Corbusier versus Karel Teige**

Bitevní pole: moderní architektura  
 Auguste Perret versus Le Corbusier —  
 Le Corbusier versus Karel Teige

ZPRÁVY / REPORTS

- 257** Ivo Hlobil  
**Der spätgotische Turmwächter  
 des Altstädter Turms der Karlsbrücke  
 Neue Fragen einer einzigartigen Statue**

Pozdně gotický Věžník Staroměstské věže Karlova mostu  
 Nové otázky unikátní sochy

ARCHIV / ARCHIVES

- 268** Tibor Nemeš  
**Víra v nevyhnutelnost  
 Karel Teige a geneze minimálního obydlí**

Faith in Inevitability  
 Karel Teige and the Genesis of Minimum Dwellings

- 274** Karel Teige  
**Osada Baba v Praze  
 Výstavní kolonie Svazu čs. díla**

Baba in Prague  
 An Exhibition Colony by the Czechoslovak Werkbund

- 280** Kateřina Kubínová  
**Aleš Mudra, Ecce panis angelorum  
 Výtvarné umění pozdního středověku  
 v kontextu eucharistické devoce  
 v Kutné Hoře (kolem 1300–1620)**

- 284** Hubert Guzik  
**Rostislav Švácha (ed.), Naprej! Česká  
 sportovní architektura 1567–2012**

- 287** Elizabeth Clegg  
**Petr Wittlich, Czech Modern Painters 1888–1918**

- 290** Peter Vergo  
**Helena Musilová — Markéta Theinhardt —  
 Pierre Brullé (eds), František Kupka: The  
 Road to Amorpha. Kupka's Salons 1899–1913**

- 293** Anotace / Annotations

- 297** Z přírůstků uměleckohistorické literatury /  
 Acquisitions of Art History Sources

- 302** Česká resumé / English Summaries