

<i>Předmluva</i>	9
I. „Nic není srovnatelné“. Konstituce básnickovy mysli z prostoru noci	13
II. „Důvěrný prostor“. Konstituce povahy prostorovosti u R. M. Rilka	29
III. Ztráta věci. <i>Tractatus phaenomenologicus</i>	41
IV. „Nový vládce“. Stroj u R. M. Rilka a K. Marxe	97
V. Rilke, Klee a petrklíče. Úvahy nad některými rasy moderního umění	137
VI. R. M. Rilke: Básník v čase nouze?	169
Apendix: Dopis R. M. Rilka Witoldu Hulewiczovi (přel. A. Bláhová)	191
<i>Bibliografie</i>	197
<i>Rejstřík</i>	215
<i>Zusammenfassung</i>	217