

Obsah

Úvod	4
Sociálne a kultúrne podmienky vo Viedni na konci 19. storočia	6
Odbočka k Nietzschemu	9
Viedenčan Freud	12
Freudov objav nevedomia	17
Prípad Anny O.: legenda a mystifikácia	17
Veda, literatúra či svojrázna teológia?	23
Náčrt psychoanalytického modelu psychiky	28
Vedomie, nevedomie a tri psychické inštancie	29
Poznámky o psychickej dynamike	32
Totem a tabu. Paralely medzi „divochmi“ a neurotikmi	36
Východiská: teórie evolúcie a anglosaská evolucionistická antropológia	37
Predstavenie diela Totem a tabu	40
Prenos pocitu viny: oidipovský komplex a Freud ako lamarckista	44
Freudove „funkcionalistické“ texty o kultúre	47
Dav a jednotlivec	48
Náboženstvo ako ilúzia	51
Nespokojnosť v kultúre	54
Spor o oidipovský komplex a vznik psychoanalytickej antropológie	56
Oidipovský komplex: náčrt konceptu	56
Empirické výskumy: Malinowského spor s Jonesom. Róheim	59
Záver: vznik psychoanalytickej antropológie	63
Literatúra	65