

OBSAH

ÚVOD 9

SVĚTLO, EXPOZICE A BARVA

- Světlo a věda o barvách 20
- Expozice a barva 26
- Vyvážení bílé a barevná teplota 30

BARVA A KOMPOZICE

- Využití barvy pro efektnější snímky 40
- Barevný kruh 45
- Doplňkové barvy 49
- Analogické barvy 56
- Monochromatické barvy 58
- Barva a vizuální váha 60
- Použití barev jako nekonečného pozadí 68
- Použití pohybu: Barevné tahy štětcem 74

BARVA A NÁLADA

- Psychologie barev 82
- Červená 83
- Oranžová 90
- Žlutá 98
- Zelená 104
- Modrá 110
- Fialová 118
- Bílá 124
- Černá 128

ZVÝRAZNĚNÍ BAREV POMOCÍ NÁSTROJŮ

- Filtry 134
- Photoshop 138

- Rejstřík 144