

Obsah

Má noční směna (Co si beru na cestu)	10	Únorová (Přes práh)	58
Milan Blahynka: Básník dělník a bojovník – občan	15	Umění v naší nové společnosti	58
<hr/>		Čí je jaro (Máj země)	59
1		Nové dějiny (Fronta je všude)	59
Září 1938 ve Španělsku (z rukopisu)	45	Hlavní úkol nové poezie	60
Bolest (z rukopisu)	45	František Halas stál vždy svým čítěním	60
Příteli (Studentský časopis, květen 1939)	46	Cesta vlakem (Máj země)	61
7. května 1939 (z rukopisu)	46	Dnes žádný básník	61
Poezie (Chvála slova, 1941)	47	Když před třemi léty	61
Dni bolestné (z rukopisu)	47	U vysokých pecí (Máj země)	62
Jablko poznání (Chvála slova, 1941)	48	Kdybychom žili tisíc let	62
Vyznání (Chvála slova, 1941)	48	<hr/>	
Dnes, kdy je u konce ta část revoluce	49	2	
Předzpěv (Křesadlo)	49	Jarní motiv (A cokoli se stane ...)	65
Město (Křesadlo)	50	Michail Isakovskij: Zde je pochováváno rudoarmejeц	65
Čekání (Křesadlo)	50	Nepochybňě nastal ústup	66
F. X. Š. (Křesadlo)	51	Dvorek (Ranní vlak naděje)	66
Loučení (Křesadlo)	51	Leží přede mnou na stole několik fotografií	68
Právě pro zvichřenou subjektivnost	52	Matčiny ruce (A cokoli se stane ...)	68
Tak například definuje náš autor	52	Podzim (A cokoli se stane ...)	69
Jen hlouběj do srdce (Přes práh)	53	Oblaka nad Šírázem (Ranní vlak naděje)	69
Vane vítr (Křesadlo)	54	Děvčátko s panenkou (A cokoli se stane ...)	70
Jaro (Křesadlo)	54	Sokrates poprásený hvězdami (A cokoli se stane ...)	71
Můj básníku	55	Hledači (A cokoli se stane ...)	71
Písnička (Přes práh)	55	Portrét mladé ženy (A cokoli se stane ...)	72
Radost mrtvých (Přes práh)	56	Na oněginský motiv (Ranní vlak naděje)	72
Socha v dubnovém sadu (Přes práh)	57	Nemůžeme dnes příliš o Wolkovi?	73
Každý stát uskutečňuje	57		

Měsíční noci v Castellane (Zdravím vás, okna)	73
Rybáři (Ranní vlak naděje)	74
Předjíždění Cannes (Ranní vlak naděje)	75
Přímořská noc (Zdravím vás, okna)	75
Noc si nasazuje čapku (Zdravím vás, okna)	76
V té jeseni (Zdravím vás, okna)	78
Bud' mi ... (A cokoli se stane ...)	79
Přátelství (Zdravím vás, okna)	79
Cvrček (Zdravím vás, okna)	80
Je krásné (Zdravím vás, okna)	81
Heroická (Zdravím vás, okna)	81
<i>Vojtech Mihálik: Orchestr</i>	82
Kosmická (Zdravím vás, okna)	83
Tento den / úryvek / (Zdravím vás, okna)	83

3

Říjnový den (Posel přichází pěšky)	89
Klíček (Posel přichází pěšky)	89
<i>Stavíme si jako ideální požadavek</i>	90
Ubývání (Posel přichází pěšky)	90
<i>L Giesz v článku Fenomén kýče</i>	91
Když (Posel přichází pěšky)	91
<i>Nejde ovšem jen o rozšírování svobody pro literaturu</i>	92
Posel přichází pěšky (Posel přichází pěšky)	92
<i>Přiznám se také</i>	93
Přátelství (Posel přichází pěšky)	94
Lomikámen (Posel přichází pěšky)	98
<i>Jediný možný a také jediný kulturní vztah ke kultuře</i>	99
Strom (Čtyři básně o smrti a Strom)	99

4

Jaro 1968 (Co si beru na cestu)	103
<i>Cítíme na všech stranách</i>	103
České ruce (Co si beru na cestu)	104
Nezvalova zahrada (Co si beru na cestu)	104
<i>Zdá se mi, že značná část poezie</i>	105
<i>A čím bych sám mohl být prospěšný?</i>	105
Žně (Co si beru na cestu)	105
Lopota (Co si beru na cestu)	106
<i>Vidím základní funkci krásné literatury</i>	107
<i>O společenském smyslu umění</i>	107
listota (Prošel jsem ...) (Co si beru na cestu)	107
Nová duše (Co si beru na cestu)	108
Jistota (Imaginace ...) (Co si beru na cestu)	108
Pramen poezie (Co si beru na cestu)	109
<i>Alexej Surkov: Florencie</i>	110
<i>Vatju Rakovski: Stvoření světa</i>	110
<i>Dějiny kultury a umění</i>	111
Mé léto (Co si beru na cestu)	111
Večer, když lesy se paří (Co si beru na cestu)	112
Co si beru na cestu (Co si beru na cestu)	113
Domov (Co si beru na cestu)	114
<i>Mým rodným obzorem</i>	115
<i>Milan Lajčák: O slepých pasažerech</i>	116
Černí pasažeri (Oheň spěchá)	116
Uživatelé (Oheň spěchá)	117
Rekvíem za obyčejného člověka (Oheň spěchá)	118
<i>Bylo vymyšleno mnoho různých definic</i>	119
Delfy (Oheň spěchá)	119
Má Sibiř (Oheň spěchá)	120

Tíha (Oheň spěchá)	121
<i>Žijeme na jedné planetě</i>	121
Mé horizonty (Oheň spěchá)	121
Na zemi (Oheň spěchá)	122
Učím se (Oheň spěchá)	123
Stále na začátku (Oheň spěchá)	124
Poselství jara (Oheň spěchá)	125
<i>Vezmu-li v úvahu svědeckou zkušenost</i>	129
<i>Mám stále v očích</i>	129
<i>Kalendárium</i>	146
<i>Ediční poznámka</i>	172