

OBSAH

Rozvržení díla	7
I. NA BLÍZCE ZA MĚSTEM, TAM SPATŘÍŠ HROB...	
Text A	13
Kramářské otisky tohoto textu	16
Blizoučko od Prahy leží tam hrob... (Š. Hněvkovský: Vnislav a Běla) . .	27
Píseň ve společ. zpěvnících	31
Zápisy z lidového ústního podání	36
Text B: Nedaleko města v skrovném háji... (Fr. Haisz)	59
Kramářské tisky textu B.	60
Zápisy z tradice	61
Text C: Na Plasech v zahradě viděti hrob...	65
Literatura a poznámky vydavatelů	69
II. DNEM I NOCÍ MÍLON TOUŽIL... (V. Nejedlý: Běla)	
III. ZBISLAV MÍSTO RADOVÁNÍ... (V. Nejedlý: Vděčný syn)	
IV. DĚVČÁTKO KRÁSNÉ ŠLO NA POUŤ... (Poutnice)	
Text A	80
Kramářské tisky textu A	82
Zápisy z tradice	88
Text B: Krásné děvčátko šlo smutně...	98
Kramářské otisky textu B	100
Zápisy z tradice	103
Text C: Krásné děvčátko šlo smutně...	110
Text R: Šlo krásné děvče k klášteru... (J. Rautenkranc: Poutnice)	114
Literatura a poznámky vydavatelů	118
V. PO PŮLNOCI, DŘÍV NEŽ KOHOUT HODINU RANNÍ ZPÍVAL...	
Text A: Po půl noci...	125
Kramářské tisky, ohlasy a odkazy	126
Společenské zpěvníky a zápisy z lidové tradice	130
Text B: O půl noci Lenka vstala... (V. Nejedlý)	136
Literatura a poznámky vydavatelů	139

VI. O, JAK, BĚLO, VŠECKO SE ZDE SMĚJE...	
(Václav Hanka: Svůdce nevinosti)	143
Kramářské tisky	146
Zápisy z lidového podání	154
Poznámky vydavatelů	160
VII. KVETE JABLOŇ V SADĚ, POD NÍ KEŘ RŮŽIČEK...	
(F. L. Čelakovský: Sňatek)	163
Lidové zápisy	166
Zápisy z ústního podání	168
Poznámky vydavatelů	180
VIII. KDYŽ MĚSÍČEK SPANILE SVÍTIL...	
(J. Hukal: Břetislav)	183
Kramářské otisky	184
Píseň ve společenských zpěvnících	187
Lidové záznamy a zápisy z tradice	190
Parodie a ohlasy	197
Literatura a poznámky vydavatelů	200
IX. V BOROVÉM NA SKÁLE HÁJI...	
(K. S. Šnajdr: Poustevník)	204
Otisky ve společenských zpěvnících	206
Kramářské tisky, odkazy, ohlasy a parodie	208
Znění z lidového podání	216
Literatura a poznámky vydavatelů	237
X. POSPĚŠTE SEM, PACHOLÁTKA S DĚVČATY...	
(K. Šnajdr: Jan za chrta dán)	243
Zápisy z tradice	246
Literatura a poznámky vydavatelů	254
XI. JIŽ PŮLNOC ROZKŘÍDLILA PO TÁBOŘE...	
(J. E. Vocol: List)	256
XII. CO TO V CEREKVI VYZVÁNÍ...	
(J. J. Kalina: Kšať)	258
XIII. KVETE KVÍTKO U POTOKA, NEVINNÁ TO LILIE...	
(J. J. Marek: Božena)	261
Rukopisné zápisy lidové a zápisy z tradice	263
Literatura a poznámky vydavatelů	277

XIV. JIŽ JEDENÁCTÁ ODBILA A LAMPA JEŠTĚ SVÍTILA ...

(K. J. Erben: Svatební košile)	280
Lidové zápisy a zápisy z lidového ústního podání	284
Parodie	290
Literatura a poznámky vydavatelů	291

XV. NA TOPOLE NAD JEZEREM ...

(K. J. Erben: Vodník)	298
Zápisy z tradice	301
Literatura a poznámky vydavatelů	313

XVI. OKOLO HŘBITOVA CESTA ÚVOZOVÁ ...

(K. J. Erben: Holoubek)	316
-----------------------------------	-----

XVII. OKOLO LESA POLE LÁN, OJ, JEDE, JEDE Z LESA PÁN ...

(K. J. Erben: Zlatý kolovrat)	320
---	-----

XVIII. U LAVICE DÍTĚ STÁLO, Z PLNA HRDLA KŘIČELO ...

(K. J. Erben: Polednice)	326
------------------------------------	-----

XIX. NA DEN SVATÉHO RUFA NA POLI MORAVSKÉM ...

(V. Furch: Na den svatého Rufa)	335
---	-----

XX. NA HRANICÍCH MĚSTA NĚMECKÉHO ...

(Fr. Haisz: Nová píseň o hraběti Fridolinovi a sprosté Vilemině)	342
Kramářské tisky	343
Odkazy na nápěv písně, otisky ve společ. zpěvnících a parodie	347
Zápisy z tradice	350
Písně v lidovém podání, zpívané na nápěv písně „Na hranicích města němec- kého“	362
Literatura a poznámky vydavatelů	363

OBRAZOVÁ ČÁST

obr.

Český lid a jeho písně	1—2
Prostředkovatelé lidových tradic v měštanském umění	3—4
Mladé české měšťanstvo	5—7
Básníci českého měšťanstva 19. století	8—13
Pisňovní skladatelé mladého českého měšťanstva	14—15
Ohlasy lidových písní v raném měštanském umění výtvarném	16—19
Lidová píseň jako nástroj české měštanské politiky v r. 1848	20
Nejslavnější písně českého měšťanstva	21—25

Zpěvníky českého měšťanstva	26—33
Měšťanské umění a český lid	34—39
České zlidovělé písně epické	40—61
Obrazový materiál písně „V borovém na skále hájí“	45—54
Ilustrace zlidovělých písní epických	55—56, 58—60
František Haisz	61