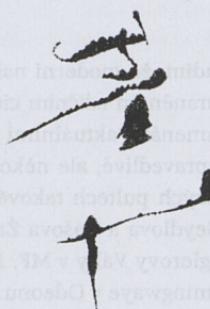
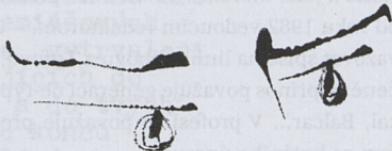


- I.** V druh odění vnet a vysokou svit dívčíšti tímto svíšti říši
 Vám kteří se na život díváte jako na divadlo - 9
 Co je krásnějšího nežli vědět - 11
 Zástup se smykal dolů - 13
 Najednou přestane být slunce - 14
 Měl jsem tě potkat v této stoupající ulici - 16
 Dech oken je horký a plný ostrých hlasů - 18
 Mládí někdy zouflalé zouflalé mládí - 20
 Někde tam kde musí začít revoluce - 22
 Na útěku Smečky větrů zlostně vyjí - 23
 Rozvaliny rozvaliny Štíty tupě - 24
 Lehké pražení luny - 25
 Čekal jsem až otevřou krámy - 27
 Rozrušený smrti řekl si - 28
 Potom jsem líbal její tělo - 29
 V malém hostinci, plném - 30
 Nyní bude hovořit noc - 32
 Láska (pro nevzrušený hlas) - 34
 Někdo kdo vyprazdňuje sklenici piva - 35

obsah



II. Slova, carte blanche

Tato báseň. Mé oči - 39

I / Carte blanche

- Druhý návrat - 43
 Z vlastní vůle - 43
 Dedička - 44
 Honegger - 44
 Přípitek - 45
 K řece - 45
 Paralela - 46
 Mezi ostatními - 46
 San Gimignano - 47
 Na smutnou hodinu - 47
 Nekonečně - 47
 Luz Divině - 48
 A to je možné - 48
 Pro nevzrušený hlas - 49
 Elegie - 49
 Popel - 50
 Velké klíče - 50
 Nic není - 51
 Báseň pro utkvělé slovo - 51

II / Nahý a konečný měsíc

- Stance na vichřici - 55
 Architráv - 55
 Ubývající slunce - 56
 Vědomí - 56
 První báseň z útržků - 57
 Druhá báseň z útržků - 57
 Podzim tohoto léta - 58
 Tvrz odvrácená tmě - 58
 *** (V posledních vlnách přílivu) - 59
 Bez masky - 59

III / Zvolil jsem tato slova

- Sebeobrana – 63
Sergéji Jeseníne – 63
Popěvek – 64
Malá proklamace o lidských právech – 64
Naleznete mne – 65
Již ne dítě – 65
Miróova stěna – 66
Vychází do ptáčí zázračné noci – 67
Nedůvěra mrazivého dne – 67
Právo na chléb neznamená povinnost
 k písni – 68
Zpráva o bitvě – 69

III. Defenestrace psa

- Kritika poezie – 73
báseň XXIII – 76
vztek poražených armád – 78
paráda – 80
Smutek na konci léta – 88
sonet 99 – 90
obecné věci básnictví – 91

IV. Anglické hodiny

- (Dámy a pánoné) – 97
předzpěv – 99
první general talk – 100
druhá what's the good of it? – 103
třetí what about you? – 106

V. Canto – 111

VI.

- Dopis mimojdoucímu – 125
Vyjádření ke dni – 127
Je tomu tak – 128
*** (Právě minul) – 130
*** (Tupen, přivyknut dobru) – 131
Píseň – 132
*** (To vím i bez nich) – 134
Mlad jsem hloupě kázel o smrti – 135

Recenze dne – 137

- Rozloučení se vzpomínkou na sbohem – 138
*** (Kdo by to byl fekl) – 139
Dvě prudce oddychující děti – 140
*** (Jsou dny) – 142
Vzezření – 144
Slunce se plazí – 145
Písnička – 146
Probuzení – 147
*** (Šeptaný v neklidu) – 148
*** (Někdy závidím ostatním) – 149
*** (Už se schyluje ke dni) – 150

Jednota v dvojdomosti (Vladimír Justl) – 154

- Kalendárium (Dagmar Nárožníková) – 159
Ediční poznámka (Jan Šulc) – 166