

---

## OBSAH

Úvodem .....	9
Dva světy v podobenstvích Oscara Wildea – <i>Martin Procházka</i> .....	11
Příběh hluboké působivosti – <i>František Fröhlich</i> .....	16
Joyceův vzlet ke slunci – <i>Miroslav Jindra</i> .....	24
Jeden docela malý experiment s hlemýžděm – <i>Martin Hilský</i> .....	36
Květiny pro paní Dallowayovou – <i>Martin Hilský</i> .....	41
Erotická moralita D. H. Lawrence – <i>Martin Hilský</i> .....	47
Jak postavit detektivku na hlavu aneb	
Experimenty G. K. Chestertona – <i>Antonín Přidal</i> .....	56
Tvář za stránkou: Eseje George Orwella – <i>Martin Hilský</i> .....	67
Pozoruhodná bajka o zlu a moci – <i>Ladislav Nagy</i> .....	83
Cesty mezi lidmi – <i>Radoslav Nenadál</i> .....	87
Nostalgická moudrost lorda Snowa a jeho detektivní	
rozloučení – <i>Miroslav Jindra</i> .....	94
Příběhy o neporazitelnosti duše – <i>František Fröhlich</i> .....	100
Goldingův svět dědičných břemen – <i>Zdeněk Beran</i> .....	104
Durrellova kniha zastaveného času aneb Román	
jako alchymie – <i>Martin Hilský</i> .....	113
Fowlesova studie kalibanství aneb Alegorický příběh	
jako thriller – <i>Martin Hilský</i> .....	126
Mantisa: Drobná hříčka jako jeden z vrcholů Fowlesovy	
tvorby – <i>Ladislav Nagy</i> .....	138

---

Farrellova angloirská groteska – <i>Martin Hilský</i> .....	152
Zrcadla smíchu Anguse Wilsona aneb Romanopisec jako klaun – <i>Martin Hilský</i> .....	165
Nevšední povídky o všedním životě – <i>Ladislav Nagy</i> .....	175
Trevorovy tiché tragédie – <i>Dominika Křestanová</i> .....	183
Jak se vám líbí – svět kulhavých cyklistů? – <i>Ondřej Pilný</i> .....	189
Románový svět Beryl Bainbridgeové – <i>Martin Hilský</i> .....	199
Kolik je na světě druhů pomerančů? – <i>Ilona Gottwaldová</i> .....	203
Převážně nepravděpodobné příběhy Alasdaira Graye – <i>Ladislav Nagy</i> .....	211
Roztríštěná zrcadla času – <i>Eva Veselá</i> .....	223
Historie a současnost v románech Salmana Rushdieho – <i>Pavel Dominik</i> .....	228
Porcelánová Praha Bruce Chatwina – <i>Martin Hilský</i> .....	235
Nesamozřejmost samozřejmého v románech Johna Banvillea – <i>Ladislav Nagy</i> .....	240
Krásná křídla McEwanovy noční můry – <i>Marcel Arbeit</i> .....	249
Doslovník přejatých myšlenek – <i>Miloš Urban</i> .....	254
Ediční poznámka .....	263
Jmenný rejstřík .....	265