

Obsah

Diderotův klavír	7
O humanismu	9
Lingvistika	12
O jednom hrdinském eposu	15
Proč tyto vzpomínky?	18
Opium lidu a ostatních	22
Vydírání přes poesii	25
Republika profesorů	29
Post-scriptum	35
O některých ochranných formulkách	38
Láska boží a sebeláska	42
Pytel na schopnosti	48
Jako příklad	51
Po humanismu přichází realismus	55
Surrealismus	58
Bůh a jeho zdi	63
O malebnosti a o bordelech	67
Od koloniální rozkoše k patriotismu nevědomí	74
Mesianismus	80
Ježíš (Rodina a komplexy, rodina komplexů.	
Rodinný komplex.)	84
Panna a had	92
Orestův komplex	98
O zvířeti a o slasti	102
Zločin a trest	107
Soudcem a stranou	113
Nelze vstoupit dvakrát do téže řeky	117
Počitky a spravedlivá kritika jedněch druhými	120
Nehybný Bůh	125
O velmi směšných individuálních léčbách	128
Surrealismus ve službách revoluce	138
Nejcitlivější ze všech klavírů (doslov)	155
Ediční poznámka	165

