

# OBSAH

|                                             |   |
|---------------------------------------------|---|
| – Obsah . . . . .                           | 5 |
| – Úvodní slovo k žákům a učitelům . . . . . | 7 |
| – Metodické poznámky . . . . .              | 9 |

## 1. část Motýli tam nežili

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| – František Bass: Zahrada, Jsem žid, Růže, Starý dům, Domov . . . . . | 13 |
| – Neznámý dětský autor: Touha po domově . . . . .                     | 15 |
| – Koléba: Člověk míní, pánbůh mění . . . . .                          | 17 |
| – Hana Pollaková: K 7. březnu, Vzpomínka . . . . .                    | 18 |
| – Anna Lindtová: Mojí přítelkyni, Chci a musím, Mámě . . . . .        | 20 |
| – Jindřich Kraus: Poutník, Hřbitov v ghettě . . . . .                 | 23 |
| – Eva Picková: Strach . . . . .                                       | 25 |
| – Pavel Friedmann: Motýl . . . . .                                    | 26 |
| – Alena Synková: Chtěla bych jít sama . . . . .                       | 27 |
| – Hanuš Hachenburg: Otazníky s odpovědí . . . . .                     | 28 |
| – Neznámý dětský autor: Dopis tátovi . . . . .                        | 29 |
| – Neznámý dětský autor: Hrbatý průvod . . . . .                       | 31 |
| – Neznámý dětský autor: Píseň . . . . .                               | 32 |
| – Karel Švenk: Všechno jde!, Ukolébavka . . . . .                     | 33 |

## 2. část Přežili svůj holocaust

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| – Hana Reinerová: Co všechno obnáší holocaust . . . . . | 39 |
| – Eva Kučerová: Něco o sobě . . . . .                   | 42 |
| – Margita Maršálková: Křišťálová noc . . . . .          | 45 |
| – Erik Polák: O jednom z nich . . . . .                 | 48 |
| – Anna Lorencová: Lucie . . . . .                       | 54 |
| – Helga Weisssová–Hošková: Výňatky z deníku . . . . .   | 57 |
| – Erik Polák: Terezínská republika ŠKID . . . . .       | 60 |
| – Jiří Steiner: Dvojče . . . . .                        | 64 |
| – Jiří Frankl: Dvanáct trpaslíků . . . . .              | 68 |
| – Jiří Frankl: Cyklon B . . . . .                       | 71 |
| – Jiří Frankl: Pochod . . . . .                         | 75 |

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| – Kateřina Olivová: Bjutka . . . . .             | 78 |
| – Anna Lorencová: Hudba . . . . .                | 82 |
| – Mario Petrovský: Z ghetta do armády . . . . .  | 84 |
| – Ludvík Kellner: Na Slovensku i jinde . . . . . | 88 |

### 3. část Spravedliví mezi národy

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| – Rita Verbová: Sestřičky . . . . .                    | 93  |
| – Zdeněk Urbánek: Bylo jich osm . . . . .              | 98  |
| – Anna Urbanová: Spravedliví mezi Němci . . . . .      | 100 |
| – Václav Havel: Probudit se do svého lidství . . . . . | 104 |

### 4. část Spisovatelé vypovídají

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| – Karel Čapek: Hovory s TGM . . . . .                                       | 109 |
| – Karel Poláček: Muži v offsidu . . . . .                                   | 111 |
| – Ota Pavel: Kapři pro wehrmacht . . . . .                                  | 116 |
| – Norbert Frýd: Lahvová pošta . . . . .                                     | 122 |
| – Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou . . . . .               | 126 |
| – Viktor Fischl: Dvorní šaši . . . . .                                      | 133 |
| – Josef Bor: Terezínské Rekviem . . . . .                                   | 138 |
| – Hanuš Bonn: Žalm . . . . .                                                | 142 |
| – Jiří Orten: Čekání . . . . .                                              | 144 |
| – Karel Fleischmann: Fidelio . . . . .                                      | 145 |
| – Josef Čapek: Básně z koncentračního tábora . . . . .                      | 147 |
| – František Halas: Padlým . . . . .                                         | 150 |
| – Jaroslav Seifert: Až budeš o nás číst . . . . .                           | 151 |
| – Ivan Klíma: O dětství poněkud netypickém . . . . .                        | 153 |
| – Výklad základních pojmů . . . . .                                         | 162 |
| – Mapa rozmístění koncentračních táborů v období 2. světové války . . . . . | 164 |
| – Doporučená literatura . . . . .                                           | 165 |