

OBSAH

ÚVOD	5
CHARAKTERISTIKA PROSTŘEDÍ MĚSTA	9
Vlastnosti území	10
VÝVOJ OSÍDLENÍ	16
Pravěk. Slovanské osídlení. Doba románská	17
13. století. Počátky středověkého města	27
14. století	28
15. a 16. století	34
Pernštejnský okruh. Proměny městské veduty	37
Švédské fortifikace. Proměny městské struktury v 17. století	41
18. století. Protipruská strategická poloha. Zničení města. Josefínská pevnost. Přesuny obyvatelstva a vznik nových sídel	46
19. století. Empírové variace	54
Aglomerace samostatných obcí. Koncepce jejich výstavby	56
Periferie uvnitř aglomerace	65
Mezinárodní soutěž na regulační plán. Bourání hradeb	67
Vlivy O. Wagnera. Jan Kotěra. Kotěrov odkaz	74
Soutěže na nové regulační plány	78
Liskův pokus o projekt Velkého Hradce	82
Regulační studie 20. let. Vladimír Zákrejs. Gočárovo období	83
Druhá světová válka. Poválečná doba. Nové územní plánování	90
Velké urbanistické realizace socialistického období. Materiál a technologie staveb	93
Růst aglomerace administrativní cestou	97
Závěr	100
ÚVAHY K URBANISTICKÉ KOMPOZICI	105
Kompozice. Urbanistická kompozice	106
Estetické zákonitosti urbanistické kompozice	108
1. Základní elementy urbanistické kompo- zice	109
a/ měřítko	109
b/ proporce	111

c/ rytmus	112
d/ gradace	114
e/ dominanta a kontrast	115
f/ esteticky vnímaný obraz v zorném poli pozorovatele:	
symetrie	118
asymetrie, eurytmie	122
2. Mikroprostředí ulice	124
3. Společenské prostory	128
4. Silueta	130
5. Přírodní elementy v sídle	132
6. Symbióza "staré - nové" v sídelním útvary	137
7. "Humanizace" prostředí sídla	139
8. Dynamické prožití urbanistického útvaru ...	141
HRADEC KRÁLOVÉ - ZÁKLADNÍ ÚDAJE O VYBRANÝCH	
ARCHITEKTONICKÝCH DÍLECH	142
Stavby kulturní /143/, obytné /145/, kulturní /147/, školské /148/, administrativní /150/, zdravotnické a sociální /151/, restaurační a hotelové /152/, ob- chodní a skladištní /153/, spoji /154/, pro sport a rekreaci /155/, vojenské /156/, průmyslové /157/, vodohospodářské /158/, pro výrobu energie /159/, do- pravní a komunikační /160/, veřejná zeleň /162/, hřbitovy /164/. Sochařská díla - součást architektury /165/.	
POZNÁMKY	168
LITERATURA - bibliografie	183
SEZNAM ILUSTRACÍ	184