

OBSAH

Úvod	5	Kresba štětcem	92
[I.] TECHNICKÁ KRESBY		Frotáž	94
Jak začít	11	Monotyp	95
Portrét	15	Rytina do nitrolaku a škrábací papír	95
Zátiší	32	Konečná úprava kreseb, adjustace, uložení	98
Krajina	34	Slova závěrem, ale i do začátku	101
Kresba lidského těla	41	SLOVNÍČEK	
Typy kreslířů	52	UMĚLECKÝCH SLOHŮ A SMĚRŮ	109
[II.] MATERIÁL A TECHNICKÉ POSTUPY		SLOVNÍČEK	
(I.) Kreslicí prostředky se širokou stopou	59	ODBORNÝCH VÝRAZŮ A NÁZVŮ	121
(II.) Prostředky s užší stopou (hrotové)	72	Doporučená literatura	133
(III.) Materiály	76	Minimum znalosti o devadesáti mistrech	
Lavírovaná kresba	87	světové a naší kresby	137