

# OBSAH – CONTENTS:

<b>ÚVOD – INTRODUCTION</b>	5	II/4: Vazby vyjadřující čas .....	17
<b>1. MY FAMILY</b>	7	EXERCISES	
<b>I. REVISION:</b>	7	II/5: Způsoby vyjádření „mít něco rád“ .....	18
INTRODUCTION	7	EXERCISES	
I/1: Slovosled v angličtině .....	7	<b>III. GRAMMAR:</b> .....	18
I/1/a: Příslovečná určení EXERCISES		III/1: Obecné poučení o užívání členů .....	18
I/1/b: Přídavná jména EXERCISES		III/1/a: Neurčitý člen	
I/1/c: Předložky EXERCISES		III/1/b: Určitý člen	
I/1/d: První a nepřímý předmět EXERCISES		EXERCISES	
I/2: Přivlastňovací pád .....	9	III/2: Zájmena .....	20
EXERCISES		III/2/a: Samostatná přivlastňovací EXERCISES	
I/3: Opakování časů prostých .....	10	III/2/b: Vzájemnostní EXERCISES	
I/3/a: Práce s prázdninami .....		III/3: Gerundium přítomné činné .....	21
I/3/b: Otázky na podmět a předmět EXERCISES		EXERCISES	
I/3/c: Zápor a otázka s "do" u "have" EXERCISES		<b>2. MY BEST FRIEND</b> .....	23
I/3/d: Prítomný čas prostý EXERCISES		<b>I. REVISION:</b> .....	23
I/3/e: Předprázdninový čas prostý EXERCISES		I/1: Infinitiv bez "to" po modálních slovesech a slovesech smyslového vnímání .....	23
I/3/f: Minulý čas prostý EXERCISES		EXERCISES	
I/3/g: Budoucí čas prostý Výjádření budoucnosti ve vedlejších větách časových EXERCISES		I/2: Nepravidelné stupňování přídavných jmen a příslovčí ..	23
I/4: Rozkazovací způsob .....	13	EXERCISES	
EXERCISES		I/3: Jeden zápor v anglické větě .....	25
I/5: Podmiňovací způsob přítomný .....	14	I/4: "That" ve vedlejší větě předmětné .....	25
EXERCISES		<b>II. VOCABULARY:</b> .....	25
<b>II. VOCABULARY:</b>	14	II/1: Nepravidelná slovesa .....	25
II/1: Nepravidelná slovesa .....	14	II/2: Frázová slovesa .....	25
EXERCISES		II/3: Neurčitá zájmena, příd. jména, příslovce .....	26
II/2: Frázová slovesa .....	15	EXERCISES	
EXERCISES		II/4: Frazeologické obraty .....	27
II/3: Frazeologické obraty .....	16	II/4/a: Vyjadřování výšky a váhy	
II/3/a: Fraze. obraty (as well, as well as, moreover, if so, either ... or, neither ... nor, both ... and, at all, after all, both) EXERCISES		II/4/b: "sort of, kind of, type of"	
II/3/b: Ustálené obraty (to be good at, yours sincerely, at the edge of the world, point of view)		II/4/c: "to be afraid"	
II/3/c: "too" + příd. jméno, příd. jméno + "enough"		II/4/d: "to seem"	
II/3/d: Rozdíl: next x the next, at the end/beginning x in the end/beginning		II/4/e: "the same"	
II/3/e: Zkratky "etc., e.g."		II/4/f: Vazby se slovem "time"	
II/3/f: Pravopis podst. jmen a sloves "–ce, –se"		II/4/g: Ustálené obraty (love at first sight, to fall in love, to be in love, to make it, to make dreams come true)	

III/4: Neurčitý, formální podmět .....	30	II/3/g: Rozdíl "different x various"	
EXERCISE		II/3/h: Rozdíl "hear x listen (to)"	
III/5: Zádružnovací větné konstrukce .....	30	II/3/i: "Sandman, never never land, grain of sand"	
EXERCISES			
III/6: "So, not" místo vedlejší věty předmětné uvázené "that" .....	31	<b>III. GRAMMAR:</b> ..... 39	
EXERCISES			
<b>3. HOUSING</b> .....	32	III/1: Nepravidelné množné číslo podstatných jmen ..... 39	
<b>I. REVISION:</b> .....	32	III/1/a: Změna znělosti koncové souhlásky "(f)"	
I/1: Předložky času, místa a další podobné výrazy .....	32	III/1/b: Změna kmenové samohlásky	
I/2: Vazba "there is, there are" .....	32	III/1/c: Jména končící na "-o"	
EXERCISES		EXERCISES	
<b>II. VOCABULARY:</b> .....	33	III/2: Opisné tvary modálních sloves .....	40
II/1: Nepravidelná slovesa .....	33	EXERCISES	
II/2: Frázová slovesa .....	33	III/3: Tázací dovětky – "Question Tags" .....	41
II/3: Frazeologické obraty .....	33	EXERCISES	
II/3/a: "hundreds of, millions of" II/3/b: Poznámka k rodu podst. jmen II/3/c: Rozdíl mezi příslušci míry "fairly, quite, rather, pretty"		<b>5. MY HOBBIES</b> ..... 43	
II/3/d: "live - life" – významy, výslovnost II/3/e: Ustálené obraty (children's bedroom, to hold true, made of)			
<b>III. GRAMMAR:</b> .....	34	<b>I. REVISION:</b> ..... 43	
III/1: Přítomný a minulý čas průběhový, vazba "going to" ....	34	Opakování dříve probíraných jevů	
EXERCISES			
III/2: Předminulý čas prostý .....	34	<b>II. VOCABULARY:</b> ..... 43	
EXERCISES			
III/3: Trpný rod .....	35	II/1: Nepravidelná slovesa .....	43
EXERCISES		II/2: Frázová slovesa .....	43
III/4: Vazba "used to" .....	36	II/3: Frazeologické obraty .....	43
EXERCISES		II/3/a: Přídavná jména končící "-ic x -ical"	
<b>4. MY DAILY PROGRAMME</b> .....	38	II/3/b: Vazby vyjadřující špatnou a dobrou náladu	
<b>I. REVISION:</b> .....	38	II/3/c: Představování, rozdíl "Hello x Bye"	
Opakování dříve probíraných jevů		II/3/d: Ustálené obraty (It's a pity, on average, prefer st. to st., way)	
<b>II. VOCABULARY:</b> .....	38	<b>III. GRAMMAR:</b> ..... 44	
II/1: Nepravidelná slovesa .....	38	III/1: Vazba předmětového pádu s infinitivem + infinitiv bez "to" po slovesech „make, let, bid, help" .....	44
II/2: Frázová slovesa .....	38	EXERCISES	
II/3: Frazeologické obraty .....	38	III/2: Podmínkové věty reálné .....	45
II/3/a: Pravopis "programme x program"		EXERCISES	
II/3/b: Předložky spojené s cestováním a dopr. prostředky		III/3: Minulý podmiňovací způsob .....	46
II/3/c: Práce, zaneprázdnost x volný čas		EXERCISE	
II/3/d: Více přívlastků u podst. jména ("cassette and record collections")		<b>SEZNAM NEPRAVIDELNÝCH SLOVES PODLE JEDNOTLIVÝCH LEKCÍ</b> ..... 47	
II/3/e: Spanělština		<b>SEZNAM FRÁZOVÝCH SLOVES PODLE JEDNOTLIVÝCH LEKCÍ</b> ..... 49	
II/3/f: Rozdíl "as x like" při porovnávání		<b>KLÍČ</b> ..... 50	
		<b>OPRAVY V TEXTU UČEBNICE "READING MATERIAL FOR THE GRADUATION EXAM"</b> ..... 51	
		<b>SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY</b> ..... 52	
		<b>OBSAH</b> ..... 53	