

# Obsah

Úvodem .....	5
Zkratky .....	9
1. ČECHY A ŘÍŠE .....	11
1.1. Mezinárodní právo a vztahy ve středověku .....	11
1.2. „Kulturní obrat“ v medievistice .....	17
1.3. Čechy a říše v zrcadle středověké historiografie .....	25
1.4. Česko-říšský prostor jako badatelský problém .....	34
2. WIDUKIND Z CORVEY .....	41
2.1. Widukind a jeho dílo .....	41
2.2. Ideový koncept Čech a říše .....	47
2.2.1. Gentes vicinae et tributariae .....	47
2.2.2. Rex fidelis et utilis .....	53
2.3. Rituální společenství Čech a říše: Přemyslovská deditia .....	72
3. DĚTMAR Z MERSEBURGU .....	91
3.1. Dětmár a jeho dílo .....	91
3.2. Ideový koncept Čech a říše .....	120
3.3. Rituální společenství Čech a říše .....	141
3.3.1. Gratia regis .....	141
3.3.2. Vladivojova investitura roku 1002 .....	146
3.3.3. Jaromírova investitura roku 1004 .....	151
3.3.4. Jaromírovo deditio roku 1012 .....	159
4. ALTAŠSKÝ LETOPIS .....	173
4.1. Altašský klášter a jeho letopisná tvorba .....	173
4.2. Ideový koncept Čech a říše .....	190
4.3. Rituální společenství Čech a říše .....	200
4.3.1. Břetislavovo deditio roku 1041 .....	200
4.3.2. Darovací rituály .....	215
4.3.3. Dary a tributy .....	220
4.3.4. Diplomatické dary .....	223

5. LAMPERT Z HERSFELDU .....	237
5.1. Lampert a jeho dílo .....	237
5.2. Ideový koncept Čech a říše .....	255
5.3. Rituální společenství Čech a říše: Dary za věrnost .....	267
6. HILDESHEIMSKÝ LETOPIS .....	273
6.1. Hildesheimský klášter a jeho letopisná tvorba .....	273
6.2. Ideový koncept Čech a říše .....	292
6.3. Rituální společenství Čech a říše: Politické procesy .....	301
ZÁVĚR .....	315
PRAMENY A LITERATURA .....	327
SUMMARY .....	416