

# OBSAH

|                                                                                                                                                                                                                   |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>I. PŘEDMLUVA .....</b>                                                                                                                                                                                         | <b>8</b>   |
| <b>II. ZVANÉ PŘEDNÁŠKY .....</b>                                                                                                                                                                                  | <b>11</b>  |
| The implications for qualitative research methodology of the struggle between the individualised subject of phenomenology and the emergent multiplicities of the poststructuralist subject: the problem of agency |            |
| <i>Bronwyn Davies .....</i>                                                                                                                                                                                       | <i>12</i>  |
| Umiesťňovanie (sa) výskumníka/-čky do výskumnej paradigmy                                                                                                                                                         |            |
| <i>Viera Bačová .....</i>                                                                                                                                                                                         | <i>31</i>  |
| Kvalitativní výzkum: inspirace psychoanalýzou                                                                                                                                                                     |            |
| <i>Miloš Kučera .....</i>                                                                                                                                                                                         | <i>47</i>  |
| <b>III. PŘÍSPĚVKY .....</b>                                                                                                                                                                                       | <b>55</b>  |
| Individuálne kariéry úspešných žien s odlišnými hodnotovými štruktúrami                                                                                                                                           |            |
| <i>Miroslav Popper, Gabriel Bianchi, Ivan Lukšík, Petra Szeghy .....</i>                                                                                                                                          | <i>56</i>  |
| Jedinečnost a vývoj výkonu: projevy výjimečného nadání v sociálním kontextu                                                                                                                                       |            |
| <i>Jiří Mudrák .....</i>                                                                                                                                                                                          | <i>66</i>  |
| Reprezentácie úspechu a postihnutia: fókusové skupiny                                                                                                                                                             |            |
| <i>Radomír Masaryk .....</i>                                                                                                                                                                                      | <i>80</i>  |
| Lepšie je byť dnu ako von: diskurzívne konštruovanie príslušnosti k Európe                                                                                                                                        |            |
| <i>Magda Petrjánošová, Barbara Lášticová .....</i>                                                                                                                                                                | <i>87</i>  |
| Identita: obyvatelná, zraňujúca, prázdna. Identita jako aporie v „reflexi“ literárních textů (Součková, Richterová, Hrabal)                                                                                       |            |
| <i>Jan Matonoha .....</i>                                                                                                                                                                                         | <i>96</i>  |
| Dekonstrukcia genderovej identity v dramatickom dialógu: diskurzívna analýza hry Sarah Kane 'Túžim'                                                                                                               |            |
| <i>Michaela Pňačeková .....</i>                                                                                                                                                                                   | <i>104</i> |
| Diskurzy, pozice a praktické ideologie: utváření identit v sociální interakci                                                                                                                                     |            |
| <i>Kateřina Záborská .....</i>                                                                                                                                                                                    | <i>114</i> |
| Laické teórie rodovej identity: užitočná konštrukcia na konceptualizáciu rodového myslenia?                                                                                                                       |            |
| <i>Elena Ondrušková .....</i>                                                                                                                                                                                     | <i>124</i> |
| Možnosti analýzy moci v psychologické praxi                                                                                                                                                                       |            |
| <i>Kateřina Machovcová .....</i>                                                                                                                                                                                  | <i>137</i> |
| Sex medzi mužmi: medzi realitou a diskurzmi                                                                                                                                                                       |            |
| <i>Gabriel Bianchi .....</i>                                                                                                                                                                                      | <i>145</i> |

|                                                                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Styly dialogického jednání: návrh konceptuálního rámce<br><i>Vladimír Chrz</i> .....                                                                              | 153 |
| Klíčové momenty dialogického jednání (jejich identifikace a reflexe)<br><i>Michal Čunderle, Jan Zich</i> .....                                                    | 170 |
| Pokorné paradoxy: vývojové momenty dialogického jednání (kazuistika)<br><i>Eva Slavíková</i> .....                                                                | 179 |
| Sebereflexe jako způsob náhledu na vlastní individualitu<br><i>Pavla Andryšová (roz. Valachová), Vlastimil Švec</i> .....                                         | 186 |
| Postoje mužů k otázkám rodičovství ve světle kvalitativních dat<br><i>Adéla Kubičková, Hana Konečná</i> .....                                                     | 194 |
| Rodová rovnost v prostředí středních odborných škol z pohledu projektu CREdu<br><i>Adriana Jesenková, Natália Sedláková Vendelová</i> .....                       | 205 |
| Silná kontextualita pracovnej realizácie sa žien v zdravotníctve<br><i>Ivan Lukšík</i> .....                                                                      | 217 |
| Nástin strategií uplatňovaných Katolickou církví v ČR při nastolování veřejné agendy<br><i>Jan Váně, František Kalvas</i> .....                                   | 222 |
| Vizualizace a imaginace v koučování z pohledu koučů<br><i>Pavla Nuslauerová</i> .....                                                                             | 232 |
| Kvalitatívna analýza hodnôt a zmyslu života u agresorov šikanovania<br><i>Mária Dědová</i> .....                                                                  | 241 |
| Stratégie rozhodovania v kontexte syndrómu burn-out<br><i>Michaela Hanzlíková, Ľubor Pilárik</i> .....                                                            | 251 |
| Způsoby vyrovnávání se se spontánním potratem<br><i>Marie Bernardová</i> .....                                                                                    | 261 |
| Pacientovo pojetí nemoci: přehled kvalitativních přístupů<br><i>Jiří Mareš</i> .....                                                                              | 270 |
| Vývinové úlohy a ich napĺňanie v období stredného a neskorého dospelého veku:<br>interpretatívna fenomenologická analýza<br><i>Peter Tavel, Ján Šandora</i> ..... | 282 |
| Vznik a rozvoj identity odvozený z lidských děl – inspirace evoluční psychologií<br><i>Jan Krása</i> .....                                                        | 293 |
| Identita romských dětí vyrůstajících v pěstounské péči v "bílých" rodinách – narativní výzkum<br><i>Šárka Zahradníková</i> .....                                  | 303 |
| Sociální exkluze pohledem kvalitativního výzkumu: zúčastněné pozorování vybraných romských komunit<br><i>Alena Kajanová</i> .....                                 | 312 |

|                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Zmeny v interpersonálnych vzťahoch počas užívania drog a závislosti: pilotný kvalitatívny výskum<br><i>Ján Klimas</i> .....                                   | 318        |
| Případová studie prožitků blízkosti smrti a psychedelických účinků ketaminu<br><i>Martin Krajča</i> .....                                                     | 327        |
| <b>IV. STUDENTSKÉ PROJEKTY</b> .....                                                                                                                          | <b>337</b> |
| The Trainee Year: formování osobnosti učitele a jeho přístupu k výuce<br><i>Miroslava Knoth</i> .....                                                         | 338        |
| Porozumění "Sociálnímu programu v podnikání Tomáše Bati zakladatele" metodami kvalitativního výzkumu<br><i>Gabriela Končítiková, Svatava Kašpárková</i> ..... | 346        |
| <b>V. ZPRÁVY O PŘIPRAVOVANÉM VÝZKUMU</b> .....                                                                                                                | <b>354</b> |
| Jedinečnost v psychoterapii: připravovaný výzkum Výcviku integrace v psychoterapii<br><i>Tomáš Řiháček, Roman Hytych, Jan Roubal</i> .....                    | 355        |
| Výučba s počítačom v materskej škole: prípadová štúdia učiteľky<br><i>Miroslava Višňovská</i> .....                                                           | 362        |
| Subkultura emo kids jako fenomén současné konzumní společnosti<br><i>Martin Kuška, Petra Formánková, Kristina Kolářová</i> .....                              | 370        |
| <b>VI. ADDENDUM</b> .....                                                                                                                                     | <b>375</b> |
| Pisemné reflexe studia Dialogického jednání z let 1993 – 2004. Formy.<br><i>Martina Musilová</i> .....                                                        | 376        |