

OBSAH

<i>Jan Kořenský: Procesuální gramatika v kontextu současných tendencí lingvistického myšlení.....</i>	1–7
Processual grammar in the context of the contemporary linguistics	
<i>Jaroslav Peregrin: Formální zachycení kontextu</i>	8–20
Formal representation of context	
<i>Jindra Konopková: Způsoby vyjádření mlčení v uměleckém textu</i>	21–30
The ways of expressing silence in literature	
<i>Roman Göttlicher: Komunikace, mlčení a řeč v křesťanství</i>	31–39
Communication, silence and speaking in Christianity	
R o z h l e d y	
<i>Lenka Zajícová: Jazyky a lingvistika v Paraguayi</i>	40–51
R e c e n z e	
Heiko Hausendorf: Zugehörigkeit durch Sprache: eine linguistische Studie am Beispiel der deutschen Wiedervereinigung (<i>Jiří Nekvapil</i>)	52–56
Clifford Geertz: Interpretace kultur. Vybrané eseje (<i>Petr Kaderka</i>)	57–61
Vladimír Pucek – Marta Bušková: Jazyková politika v Koreji (<i>Tomáš Horák</i>)	62–65
Papers in Phonetics and Speech Processing (<i>Jiří Kraus</i>)	65–68

Jana Dankovičová: The Linguistic Basis of Articulation Rate Variation in Czech (<i>Jitka Janíková – Jan Volín</i>)	69–72
Projekt korpusového slovníku maďarštiny (<i>Jan Králík</i>)	72–74
K r o n i k a	
Za Milošem Dokulilem (<i>Jan Kořenský</i>)	75
Znovu o interakční lingvistice (<i>Kamila Karhanová – Markéta Slezáková</i>)	75–79