

OBSAH

Proroci a čarodějové	18
Systém kvazi objektů v literárním textu a intencionalita	21
Literatura jako specifický institucionální fakt	34
Co je reprezentováno v literárním textu?	44
Maxwellův démon	52
Objekty a exprese	64
„Non-fikce“ a „ne-fikce“	75
Kritik a nový slovník	87
Metafora a dějiny	104
Viditelné a neviditelné, viděné a text	116
Kam se dívá Kazimir Malevič?	126
Literatura a prameny	137
Seznam vyobrazení	143
Jmenný rejstřík	145
Ediční poznámka	149
Summary	150