

Obsah

| | |
|--|----|
| O hudbě československého národa | 7 |
| I. Československá hudba v Rusku..... | 9 |
| II. Lidová píseň | 13 |
| III. Před Smetanou | 20 |
| IV. Klasické období (Smetana, Dvořák, Fibich) | 25 |
| V. Současníci (V. Novák, Josef Suk, J. B. Foerster) | 32 |
| VI. Interpreti | 40 |
| Obsah | 42 |
| | |
| Slovníček | 43 |
| | |
| Ludvík Kundera a česká hudba | 75 |
| Ludvík Kundera v legiích | 77 |
| Úloha českých hudebníků..... | |
| v historii ruské hudby | 80 |
| Koncept české hudby | |
| jako protikladu k německé..... | 87 |
| Kunderova cesta k Janáčkovi..... | 92 |
| | |
| Faksimile originálu | 99 |