

ÚVOD	6
1 ŽIVOTEM A SNEM – HALIŠKOVO DĚTSTVÍ, LÉTA STUDIA I DALŠÍ OSUDY ..	8
1.1 Návrat do Ostravy – hudební aktivity dalších desetiletí.....	11
1.2 Současnost – obhlížení vykonané práce	12
2 UMĚLEC	13
2.1 Sólista symfonických a komorních koncertů.....	13
2.2 Komorní hráč.....	14
3 HUDEBNÍ PEDAGOG.....	17
3.1 Učitel ostravské konzervatoře a brněnské Janáčkovy akademie	17
3.2 Spolutvůrce ostravské vysoké umělecké školy	17
3.3 Výuka hry na violoncello z pohledu Jana Hališky	19
4 ŘEDITEL JANÁČKOVY FILHARMONIE, HUDEBNÍ OSTRAVU PROFILUJÍCÍ INSTITUCE.....	24
5 ZÁVĚR – KDYŽ JE HUDBA POSLÁNÍM	26
DOSLOV	28
RESUMÉ – SUMMARY	29
PRAMENY A LITERATURA.....	30
JMENNÝ REJSTŘÍK.....	32
PŘÍLOHY	34