

OBSAH

1. INVENTARIZACE A KATALOGIZACE:	
HISTORICKÝ PŘEHLED	7
2. INVENTARIZACE A KATALOGIZACE:	
ÚVODNÍ POZNÁMKY	13
2.1 Pojem	13
2.2 Předmět	14
2.3 Metoda	14
2.4 Cíle	16
2.4.1 Evidence	16
2.4.2 Zabezpečení	17
2.4.3 Zpřístupnění hodnoty statků	17
3. INVENTARIZACE:	
PRVNÍ ROVINA POZNÁNÍ	19
3.1 Hodnota umělecko-historického dědictví	19
3.2 Umělecko-historického dědictví a jeho kontext	20
3.3 Zkoumání a evidence předmětů	21
3.4 Ohrožení kulturních statků	23
5 Provedení inventarizace	24
4. INVENTARIZACE:	
ÚROVEŇ DŮKLADNĚJŠÍHO POZNÁNÍ	26
4.1 Forma katalogu	26
4.2 Kritéria katalogizace	28
4.3 Kartografická dokumentace	30
4.4 Fotodokumentace	31
4.5 Zřízení katalogu	31
4.6 Správa katalogu	32
5 INVENTARIZACE A KATALOGIZACE:	
ODPOVĚDNÉ INSTITUCE A PERSONÁL	34
5.1 Instituce	34
5.2 Personál	35
6. ZÁVĚR	37