

Jak Hurvínek potkal Mozarta

Text Helena Štáchová a Pavel Cmíral
Hudba W. A. Mozart a Jan Vondráček

1	V lóži Stavovského divadla	9:56
2	Před divadlem v 21. století	3:00
3	Před divadlem v 18. století	9:09
4	Hurvínek a Mánička potkají Mozarta	8:46
5	U ředitele Bondiniho	4:13
6	Cestou k Bertramce	6:11
7	V krčmě	5:17
8	Na Bertramce	9:27
9	Mozart píše předeheru	13:11
10	Zpět v divadelní lóži	5:06

Na syntezátor hraje Jan Vondráček
Klavírní improvizace Vladimír Roubal
Předeheru k opeře W. A. Mozarta don Giovanni
hraje Pražský komorní orchestr,
řídí Libor Pešek (1982)

Hrají:

MARTIN KLÁSEK – Spejbl, Hurvínek
HELENA ŠTÁCHOVÁ – Mánička, paní Kateřina
FILIP BLAŽEK – Mozart
TOMÁŠ RACEK – císař Josef II.
VOJTĚCH KOTEK – František
PETR PELZER – Bondini, ředitel
Nosticova divadla
JANA JANĚKOVÁ – Tereza Saporitiová
NELA BOUDOVÁ – Josefína Dušková

Zvuková režie Ladislav Reich,
asistentka Jana Fišerová

Hudební režie Jan Vondráček
Režie Olga Walló

Natočeno 16. a 17. 3. 2002 ve studiu

Českého rozhlasu v Praze-Karlíně

Mastering pro CD Martin Kusák

Produkce Vojtěch Marek

Producent Jiří Tušíl

© + © 2002 Supraphon a. s.

Ilustrace © Olga Franzová 2002 • Design © Magda Lášková 2002 • Průvodní text © Pavel Cmíral 2002 • Redakce Magda Lášková



DDD STEREO
SU 5392-2 831
TOTAL TIME 74:16

LC 00358

Supraphon, a. s.
Palackého 1
112 99 Praha 1
CZECH REPUBLIC
www.supraphon.cz

