

Оглавление

Авторский коллектив	6
Предисловие	7

Раздел I

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ, ОРФОГРАФИИ, ГРАММАТИКЕ, ПУНКТУАЦИИ

Глава 1. Методика обучения грамоте	13
1.1. История методов обучения грамоте.....	13
1.2. Современная система обучения грамоте	16
1.3. Знакомство с первыми лингвистическими понятиями на подготовительном этапе обучения грамоте	19
1.4. Формирование каллиграфических навыков на уроке письма.....	23
Глава 2. Методика обучения фонетике	28
2.1. Знакомство с фонетической системой русского языка	28
2.2. Способы формирования фонетических умений.....	34
2.3. Методика проведения фонетического разбора	38
Глава 3. Методика обучения русской графике	43
3.1. Знакомство с графической системой русского языка.....	43
3.2. Изучение способов обозначения на письме твердости (мягкости) согласных звуков, звука [й], гласных после шипящих.....	45
3.3. Изучение алфавита и звукового состава русского языка	49
3.4. Методика проведения фонетико-графического разбора	51
3.5. Обучение первоначальному чтению и первоначальному письму	53
Глава 4. Обучение орфографии в начальной школе	59
4.1. Основные понятия методики орфографии.....	59
4.2. Сущность понятия «орфограмма»	63
4.3. Обучение постановке и решению орфографической задачи.....	66
4.4. Виды орфографических упражнений.....	69
Глава 5. Методика изучения морфемного состава слова	74
5.1. Значение, задачи и содержание изучения морфемного состава слова.....	74
5.2. Лингвометодические основы методики изучения морфемного состава слова	77
5.3. Ошибки в разборе слов по составу и пути их преодоления.....	83
Глава 6. Методика изучения морфологии	89
6.1. Учение о частях речи как разрядах слов.....	89

6.2. Процесс формирования грамматических понятий.....	90
6.3. Особенности изучения частей речи в начальной школе.....	96
6.3.1. Общие вопросы изучения морфологии в начальной школе.....	96
6.3.2. Методика изучения имени существительного	97
6.3.3. Система изучения имени прилагательного	103
6.3.4. Методика изучения глагола	107
6.3.5. Изучение морфологии в условиях поликультурной среды.....	111
Глава 7. Изучение элементов синтаксиса и пунктуации	114
7.1. Изучение словосочетания и предложения: языковой аспект	114
7.2. Формирование пунктуационных умений младших школьников	120
Литература.....	128
Практикум	129

Раздел II

МЕТОДИКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Глава 1. Психолингвистические и лингвистические основы методики обучения восприятию и созданию высказываний	137
1.1. Речевая деятельность как базовое понятие методики развития речи.....	137
1.2. Функциональная стилистика как основа речевой работы в школе	145
1.3. Теория текста как основа методики развития речи.....	158
1.4. Культура речи как база овладения нормами литературного языка.....	164
Глава 2. Совершенствование звуковой стороны речи	173
2.1. Звуковая сторона речи и произносительная культура.....	173
2.2. Совершенствование техники речи.....	179
2.3. Усвоение норм орфоэпии	182
2.4. Совершенствование интонационных умений учащихся	184
Глава 3. Работа над словом как единицей речи	190
3.1. Общие вопросы обогащения словаря младших школьников	190
3.2. Задачи и основные направления работы над словом	194
3.3. Обучение работе с лингвистическими словарями	201
Глава 4. Развитие синтаксического строя речи учащихся	205
4.1. Общие вопросы развития речи на синтаксическом уровне	205
4.2. Работа над словосочетанием: речевой аспект	208
4.3. Работа над предложением как единицей речи.....	210
Глава 5. Обучение устному общению (развитие устно-речевой деятельности)	215
5.1. Методика обучения слушанию как виду речевой деятельности	215
5.2. Обучение говорению как виду речевой деятельности.....	220
5.3. Обучение невербальному общению	223
5.4. Обучение речевому этикету	228
Глава 6. Обучение письменно-речевой деятельности.....	235
6.1. Особенности обучения изложению.....	235

6.2. Методика обучения школьному сочинению	242
Литература	252
Практикум	253
Новые издания по дисциплине «Методика обучения русскому языку» и смежным дисциплинам	255

Новые издания по дисциплине «Методика обучения русскому языку» и смежным дисциплинам 255