

OBSAH

Úvodem / Pavla Stöhrová	5
Co je to smalt/email / Pavla Stöhrová	7
Techniky emailérství / Magdalena Urbanová	9
3000 let emailérství / eds. Alena Krkošková, Pavla Stöhrová	15
Smalt ve starověku / Martin Hložek, Magdalena Urbanová	15
Rozkvět smaltu ve středověku / Magdalena Urbanová	23
Technika limogeského malovaného smaltu / Magdalena Urbanová	40
Renesanční a manýristický email / Magdalena Urbanová	44
Emailová výzdoba liturgických předmětů / Helena Zápalková	47
Emailová výzdoba na luxusních artefaktech, předmětech denní potřeby, špercích a hodinkách / Alena Krkošková	53
Emailérství v zemích Blízkého a Dálného východu / Dagmar Pospíšilová, Magdalena Urbanová	77
Email ve sbírkách paměťových institucí / ed. Alena Krkošková	89
Smalt v současné umělecké a výtvarné tvorbě / ed. Alena Krkošková	105
Smalt v současném umění / Alena Krkošková	105
Smaltérská tradice a smalt ve výtvarné tvorbě na Frýdlantsku / Karel Bogar, Pavla Stöhrová	114
Možnosti a omezení rozvoje moderního uměleckého smaltu z pohledu aktivních tvůrců / Magdalena Urbanová	118
Technický smalt 19. a 20. století / ed. Pavla Stöhrová	121
Konzervování a restaurování smaltu a emailu / Alena Selucká	139
Závěrem / Pavla Stöhrová	149
Literatura	152
Poděkování	159
Abstract	160