

значи, не раствориться, не исчезнуть. Да и промолчать слова ли удастся тому, кто и рожден для песни, и живет в этот мир, чтобы сказать свое слово. Выходит, и гибель такого человека неминуема, как расплата за это слово.

С поэтами не «всюду для онионки» было так. Более всего пришлось властям СОДЕРЖАНИЕ нытьвать в подсказках партийных идеалах, и муз каждого вынуждать. Ну а не при-

«Мечтающие над строкою...» (предисловие) .....	4
Беспокойное сердце поэта (Эдуард Георгиевич Багрицкий) .....	7
Тайна высокой души (Борис Петрович Корнилов) .....	70
«Юноша с серебряной трубой...» (Павел Николаевич Васильев) .....	126
Свидетель (Дмитрий Борисович Кедрин) .....	178
«С опрокинутым в небо лицом...» (Николай Алексеевич Заболоцкий) .....	230
Дорога в Лукоморье (Леонид Николаевич Мартынов) .....	294