

Obsah

O autorece	7
Úvod	9
1. kapitola	
Kdo je lektor	11
Rady pro ty, kteří chtějí být špatní lektori	12
2. kapitola	
Dobry začatek udává tempo	15
Jak se pripravit	16
<i>Dlouhodobá příprava</i>	16
<i>Krátkodobá příprava</i>	16
<i>Lektorský kufřík</i>	18
<i>Lektorský manuál</i>	20
Jak posluchače hned zpočátku vtáhnout do výuky	23
Metody představování	24
<i>Představení lektora</i>	25
<i>Představení kurzu</i>	26
<i>Představení účastníků</i>	29
3. kapitola	
Příklady a praktické ukázky	35
4. kapitola	
Zpětná vazba	39
Zpětná vazba pro účastníky	40
Zpětná vazba pro lektora	47
<i>Zpětná vazba pokrokem účastníků</i>	47
<i>Zpětná vazba od kolegy</i>	47
<i>Zpětná vazba od účastníků</i>	47
5. kapitola	
Interaktivita ve výuce	53
Proč se lektori interaktivitě brání	55

Skloubení interaktivity s tématem	57
Časování	57
6. kapitola	
Interaktivní techniky	61
Testy	62
<i>První level – „very easy“</i>	62
<i>Druhý level – „easy“</i>	64
<i>Třetí level – „middle“</i>	70
<i>Čtvrtý level – „hard“</i>	71
<i>Pátý level – „special“</i>	72
Kvíz	74
Křížovky	74
Dvojice	76
<i>Varianty</i>	77
Puzzle	79
Doplňovačky	80
Skládačky	83
Tabulky	84
Domino	87
Spojovačky	89
Hledání v textu	90
<i>Varianty</i>	92
Hledání chyb	92
Kreativní techniky	96
Pohybové techniky	103
Využití negace	106
Nedoporučené interaktivní techniky	108
Závěr	111