

## CONTENTS



### I. INNOVATION AND TRADITION IN ART AND LITERATURE

**Божкова Г. Н., Матвеева Е. М.**

- Общая одарённость в зрелой поэме Д. И. Стакеева  
«Ныне отпущаеши» ..... 5

**Гараева Д. Д.**

- Концепция «любви» в романе Дафны Дю Морье «Ребекка» ..... 11

### II. ACTUAL PROBLEMS OF LITERARY STUDIES AND LITERARY CRITICISM

**Shkilev R. E., Vazieva G. F.**

- Genre peculiarities of the novel «The Sense of an Ending»  
by Julian Barnes and representation of the concept of “time” ..... 14

**Gubaeva R. M.**

- Personal choice problem in the novel “Divergent” by Veronica Roth ..... 17

**Шкилев Р. Е., Пчельникова М. В.**

- Аллегория: черты и образы в романе «Голодные игры» С. Коллинз ..... 20

**Шкилев Р. Е., Фархутдинова С. С.**

- Спанглиш в литературе как явление языковой межкультурной  
коммуникации (на примере романа Джуно Диаса  
«Короткая фантастическая жизнь Оскара Bay») ..... 22

### III. THEORY AND HISTORY OF ART

**Машковская Е. В.**

- Новые приемы игры на флейте в сочинениях Галины Гореловой ..... 26

**Пилатова И. В.**

- Жанровая трактовка белорусских опер последней трети XX века  
на национальные исторические сюжеты (на примере творчества  
Д. Смольского, В. Солтана и А. Бондаренко) ..... 29

**Шнайдер В. А.**

О некоторых особенностях органной культуры Литвы, Латвии, Эстонии .....	31
--	----

**IV. THE MUSICAL DISCOURSE OF RUSSIAN LITERATURE****Мышьякова Н. М.**

Изучение литературного произведения в аспекте метаморфологических взаимодействий.....	34
План международных конференций, проводимых вузами России, Азербайджана, Армении, Болгарии, Белоруссии, Казахстана, Узбекистана и Чехии на базе Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» в 2017 году .....	39
Информация о научных журналах .....	41
Издательские услуги НИЦ «Социосфера» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ».....	42
Publishing service of the science publishing center «Sociosphere» – Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ» .....	43

