

– OBSAH –

Úvod (Marcel Černý)	7
I. E. A. HRUŠKA O SVÉ TVORBĚ	
Předmluva k románu Putička	11
E. A. Hruška o sobě	15
II. Z DÍLA E. A. HRUŠKY	
Zpívající hetéry	21
Don Quijote	28
Melancholie chrámu	29
Příchod jara	30
Ahasver	31
Božství	32
Dobrá vůle	33
Forzýtie	34
Letní den	35
Mravenec	38
Pierotův pláč	38
Písnička	39
Robinson duše	40
Smál Život se...	42
Pandořina skříňka	45
Promenáda	46
Ďáblův chrám	48
Bratr ďábel	49
Velká dáma	51
Hedvábný démon	53
Ženy	57
Nové memoáry Napoleona I.	61
Květy záchodu	68
Starý akát	70
10 prostonárodních písní	71
Obludárium	75

Zpověď Dona Juana	82
Aforismy a různá říkání	83
Bibliofil a Ex-libris	86
Píseň o divotvorci	88
Karel Zink mluví	90
Velotyp mi při grafice...	92
Balada o Bibliofilu a Básníku	93
Nejnovější píseň o panu Kr. 9. II. 1884–1944	96
Vinohradská bohéma	98

Barevná příloha	107
-----------------	-----

III. DRUZÍ O E. A. HRUŠKOVÍ

Tajemný nález u opuštěné vily (Eduard Bass)	125
Český Rochefoucauld? (Josef Knap)	154
Úvod (Jarmil Krecar)	159
Kartochvílná píseň o životě k větší cti a slávě	
E. A. Hrušky (Jarmil Krecar)	163
In memoriam E. A. Hrušky (Josef Trojan)	169
Dílo Hrušky Emmericha – barbarský sklon	
vzdmychá? (Dana Boudová)	171
Literát E. A. H. – ukájený i trýzněný lačnitel	
po ženských klínech (Marcel Černý)	180
Ediční poznámka a komentáře k výtvarnému	
doprovodu (Marcel Černý)	222
Summary	233
Jmenně-věcný ukazatel	234