

Kazalo vsebine

Predgovor	7
1 Imperij in nacija	9
1.1 Definicije imperija	9
1.2 Terminološko vprašanje: imperij ali cesarstvo?	15
1.3 Imperij proti naravi	16
1.4 Nacija in imperij sta reverzibilni obliki	18
1.5 Imperij – stvar percepcije	20
1.6 Je imperiologija apologija imperija?	22
2 Slovenci in islam	27
2.1 Orientalizacija islama	28
2.2 Teologija namesto sociologije	29
2.3 Teologocentrizem ni le zabloda zahodnjaških orientalistov	34
2.4 Obmejni orientalizem	40
2.5 Slovenci – nacija, narejena iz besedičenja o hudih Turkih?	42
2.6 Slovenija kot »predzidje krščanstva«?	49
3 Potovanja v imperialnem stilu	55
3.1 Turisti in turizem ob koncu stoletja	58
3.2 Literariziranje v provinci	61
3.3 Potovati »po avstrijsko«	65
3.4 Po stopinjah Lermontova	69
3.5 Kateri imperij je boljši?	71
3.6 Sklepne pripombe	73
4 Ko habsburški mit postane sodobni slovenski mit.	77
4.1 Slovenci in habsburški mit	78
4.2 Od habsburškega mita do sodobne krpanomanije	80
4.3 Krpan med zgodovino, izročilom in fikcijo	81
4.4 Dve glavni liniji učenega branja Krpana	82
4.5 Martin Krpan kot miselno pomagalo	84
4.6 Brdavs: zunaj Slovenije, torej zunaj zgodovine	86
4.7 Krpan, ki je prinesel kavo na Dunaj	87
4.8 Tuje identitete nočemo, svoje ne damo	91

4.9	Sklepne pripombe	93
5	Imperialna zapuščina, Slovenci in antropologija	95
5.1	Zapuščina ali dediščina?	96
5.2	Zapuščina kot persistenca in družbene rabe zapuščine	97
5.3	Ali preteklost vztraja?	99
5.4	Kroeber in stil, s Schapirovo pomočjo	104
5.5	James Ferguson ali Stil ni frizura	107
5.6	Vera Stein Erlich, imperialna zapuščina in imperialni stil	109
	Povzetek	115
	Summary	119
	Viri in literatura	123
	Imensko kazalo	135