

# Obsah

<b>Úvod.....</b>	<b>9</b>
<b>Umírání, smrt a spásu v raném novověku .....</b>	<b>17</b>
<b>Pohřební kázání v raném novověku: prameny a přístupy .....</b>	<b>31</b>
Vývoj v 16. století: reformační inovace a katolické pojetí .....	33
Pohřební kázání jako řečnická situace .....	44
Tištěné pohřební kázání jako literární žánr.....	51
Pohřební kázání jako životopis .....	59
Pohřební kázání jako součást memorie .....	62
Pohřební kázání jako zrcadlo konfesního vývoje na prahu raného novověku .....	66
<b>Zvěstování: zobrazení pravé víry.....</b>	<b>72</b>
<i>Exkusz: Augsburg.....</i>	84
<b>Zatracení: zobrazení falešné víry.....</b>	<b>93</b>
<i>Exkusz: Hildesheim .....</i>	106
<b>Konverze: nalezení pravé víry .....</b>	<b>119</b>
<i>Exkusz: Magdeburg .....</i>	131
<b>„Exul pro pravdu trpělivý“: zachování pravé víry .....</b>	<b>141</b>
<i>Exkusz: Schweinfurt .....</i>	162
<b>Souboj o poslední hodinku: reformační a katolické příručky dobrého umírání .....</b>	<b>169</b>
Českojazyčné překlady a adaptace knih dobrého umírání v předbělohorské době .....	182
Původní práce domácích autorů z předbělohorské doby .....	191
Pobělohorská produkce – katolické příručky dobrého umírání .....	195
<b>Místo závěru: Památka pohřební a konfesionalizace .....</b>	<b>204</b>
<i>Poznámky .....</i>	212
<i>Seznam vyobrazení .....</i>	260
<i>Bibliografie .....</i>	263
<i>Jmenný rejstřík .....</i>	301
<i>Summary.....</i>	305